

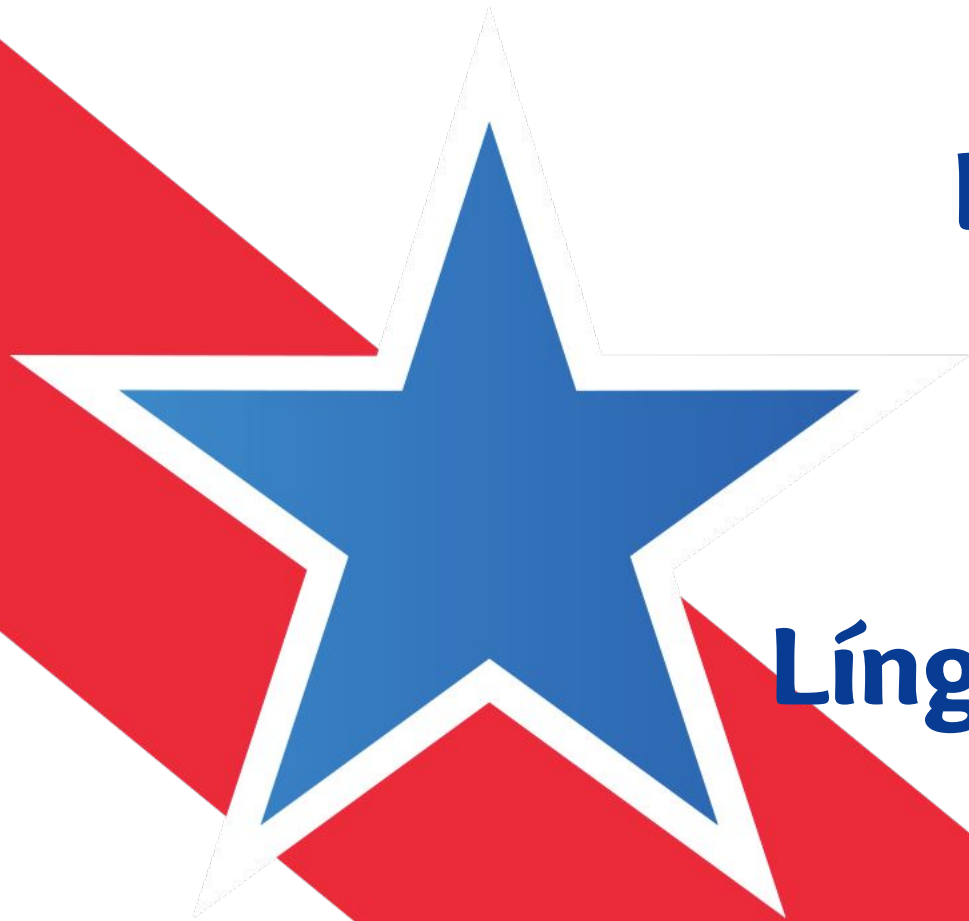
SECRETARIA DE
EDUCAÇÃO



Jornada Pedagógica 2026

**Práticas que inspiram a
educação paraense**

Língua Portuguesa - 4º Ano



Língua Portuguesa – 4º ano

Avança Pará Nas aprendizagens



SECRETARIA ADJUNTA DE
EDUCAÇÃO BÁSICA

SECRETARIA DE
EDUCAÇÃO



FICHA TÉCNICA



Elaboradoras:

Ana Telma Matos de Araújo (DRE Santa Izabel)

Professora apaixonada pela docência.

ana.taraujo@escola.seduc.pa.gov.br

Érica de Sousa Peres (DRE Belém 5)

Professora, pesquisadora, escritora de Livros infantis e ativista do Segmento Livro e Leitura.

erica.peres@escola.seduc.pa.gov.br

Telma de Fatima Lobato Paes (DRE Ananindeua 5)

Professora pescadora de sonhos!

telma.paes@escola.seduc.pa.gov.br

Nossa pauta formativa:



- ❖ **Fundamentação teórica**
- ❖ **Estrutura temporal**
- ❖ **Organização dos capítulos**
- ❖ **Guia de uso.**

Apresentação do material

Prezados professores,

Com o compromisso de aprimorar a aprendizagem dos estudantes da rede Pública Estadual de Ensino do Estado do Pará, temos a satisfação de apresentar o novo material didático de Língua Portuguesa destinado aos 4º e 8º anos do Ensino Fundamental, para o ano letivo de 2026. Este primeiro volume consiste em uma Sequência de Atividades, organizado para ser utilizado ao longo de 8 semanas e foi especialmente pensado para subsidiar e apoiar a prática docente, visando o fortalecimento de habilidades fundamentais estabelecidas pela BNCC, SAEB e SISPAE.



O novo material é um suporte didático-pedagógico de recomposição de aprendizagens para auxiliar os professores que atuam na mediação do conhecimento, e visa:

- Oferecer orientações constantes;**
- Elevar o nível educacional;**
- Facilitar os estudos;**
- Contribuir para melhor desempenho;**
- Preencher lacunas de conhecimentos no aprendizado do aluno.**



Documentos que embasaram a produção

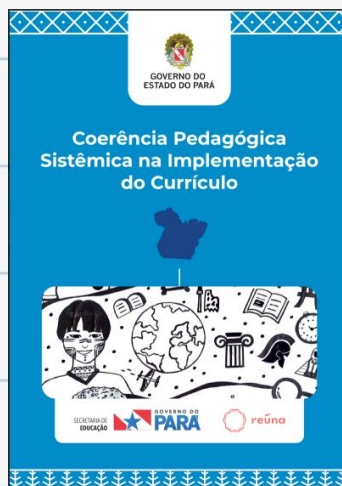
BNCC



MATRIZ
SAEB



COERÊNCIA
PEDAGÓGICA



DCE/PA



Fundamentação teórica



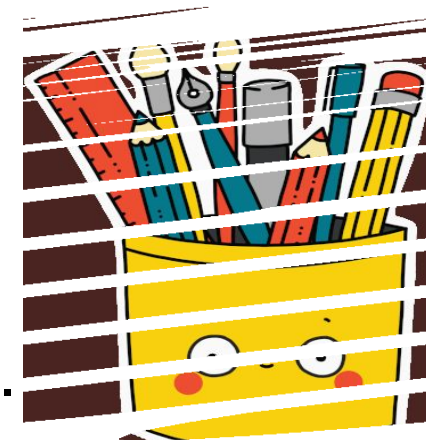
"O ensino das estratégias de leitura ajuda o estudante a aplicar seu conhecimento prévio, a realizar inferências para interpretar o texto e a identificar e esclarecer o que não entende".
Isabel Solé

(Disponível em: <https://novaescola.org.br/conteudo/304/para-isabel-sole-a-leitura-exige-motivacao-objetivos-claros-e-estrategias> Acesso em: 26/04/2025P)

Estrutura Temporal

O **volume 1** compõe o primeiro bimestre e consiste em uma Sequência de Atividades organizada para ser utilizada ao longo de 8 semanas onde serão trabalhados os gêneros textuais: **placas, listas, receita culinária, convite e bilhete**; neste volume serão mobilizados os seguintes descritores:

- (D1) Localizar informação explícita.
- (D4) Inferir informações implícitas em textos.
- (D3) Inferir informações de uma palavra ou expressão.
- (D6) Identificar o tema de um texto.
- (D5) Interpretar textos com auxílio de material gráfico diverso.
- (D9) Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros.
- (D12) Identificar os mecanismos de referenciação lexical e pronominal.



Organização dos capítulos

Semanas 1: **Placas de sinalização**

Semanas 2: **Placas: Reflexão e Conceito**

Semanas 3: **Listas**

Semanas 4: **Listas - Fazendo e refazendo**

Semanas 5: **Receita culinária: tem criança na cozinha.**

Semanas 6: **Receita culinária: curiosidades**

Semanas 7: **Bilhete e Convite - Palavra expressiva**

Semanas 8: **Bilhete e Convite - Palavra e arte**



Guia de Uso



O foco deste material será a exploração intensiva de textos de diferentes gêneros textuais, promovendo a compreensão e a interpretação leitoras por meio de atividades diversificadas, seguidas por questões de múltipla escolha alinhadas com os descritores SAEB.



Volume 1 - Compreensão leitora a partir de um nivelamento linguístico.

Semanas: 1 e 2.

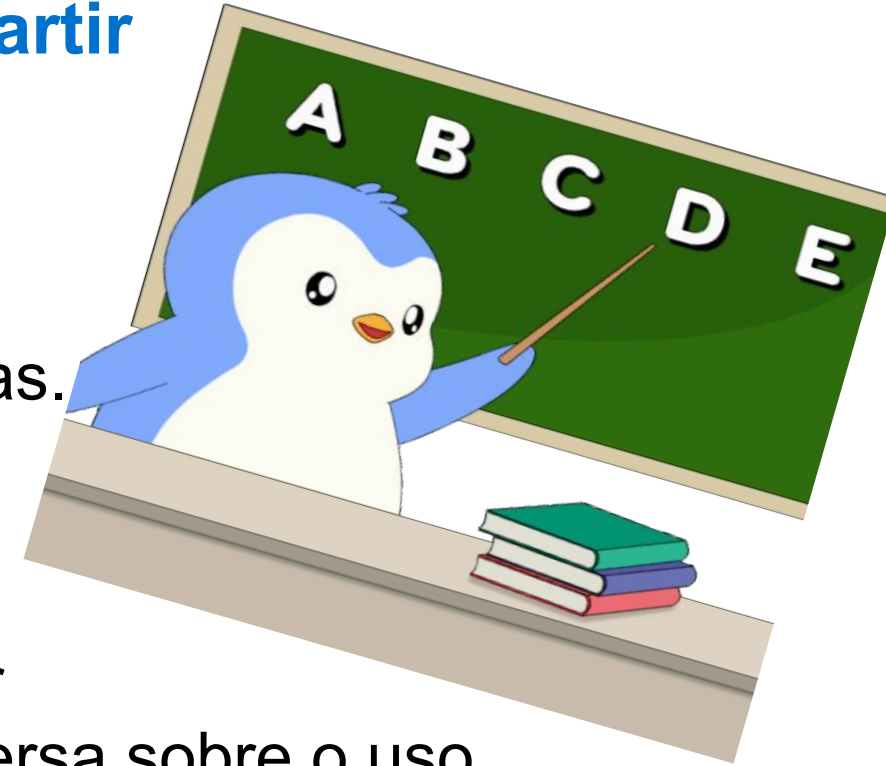
O que vamos ver e aprender: gênero textual: Placas.

Objetivos da Aprendizagem

- Averiguando saberes
- 1. **Momento pré-leitura:** Dinâmica de grupo
- 2. **Momento leitura:** Entender para fazer acontecer
- 3. **Momento pós-leitura:** reflexão na roda de conversa sobre o uso consciente das placas.

De olho no conceito: O que é placa?

Atividade partilhada - 05 questões fechadas.





Volume 1 - Compreensão leitora a partir de um nivelamento linguístico.

Semanas 3 e 4.

O que vamos ver e aprender: gênero textual: Listas.

Objetivos da Aprendizagem

- Averiguando saberes

- 1. Momento pré-leitura:** Jogo da lista.
- 2. Momento leitura:** Listas de Nomes completos e a organização alfabética.
- 3. Momento pós-leitura:** Produção escrita de Lista de Combinados.

De olho no conceito: O que é uma lista?

Atividade partilhada - 05 questões fechadas.





Volume 1 – Compreensão leitora, análise linguística/semiótica e produção textual escrita (autônoma e compartilhada).

Semanas: 5 e 6.

O que vamos ver e aprender: gênero textual: Receita culinária.

Objetivos da Aprendizagem

- Averiguando saberes
- 1. **Momento pré-leitura:** Jogo detetive da cozinha - tem cheiro de quê?
- 2. **Momento leitura:** Explorando a oralidade e a escrita.
- 3. **Momento pós-leitura:** Releitura multissemiótica: filme Ratatouille.

De olho no conceito: O que é receita?

Dinâmica de leitura - A Culinária é a arte de preparar a comida.

Atividade partilhada - 05 questões fechadas.





Volume 1 – Compreensão leitora a partir de um nivelamento linguístico.

Semanas: 7 e 8.

O que vamos ver e aprender: gênero textual: Bilhete e convite.

Objetivos da Aprendizagem

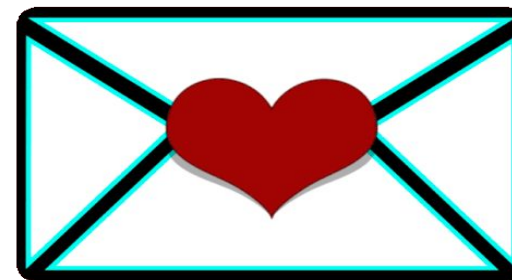
- Averiguando saberes

- 1. Momento pré-leitura:** Diálogo investigativo sobre o que é bilhete e convite.
- 2. Momento leitura:** Entender para fazer acontecer.
- 3. Momento pós-leitura:** Reflexão e conceito.

De olho no conceito: O que é bilhete e convite?

Dinâmica de leitura - Fique ligado.

Atividade partilhada - 05 questões fechadas.





Atividade Partilhada
Semanas 1 e 2.

4. As plaquinhas apresentam como se organiza a coleta seletiva. As informações presentes nas placas, são compostas por

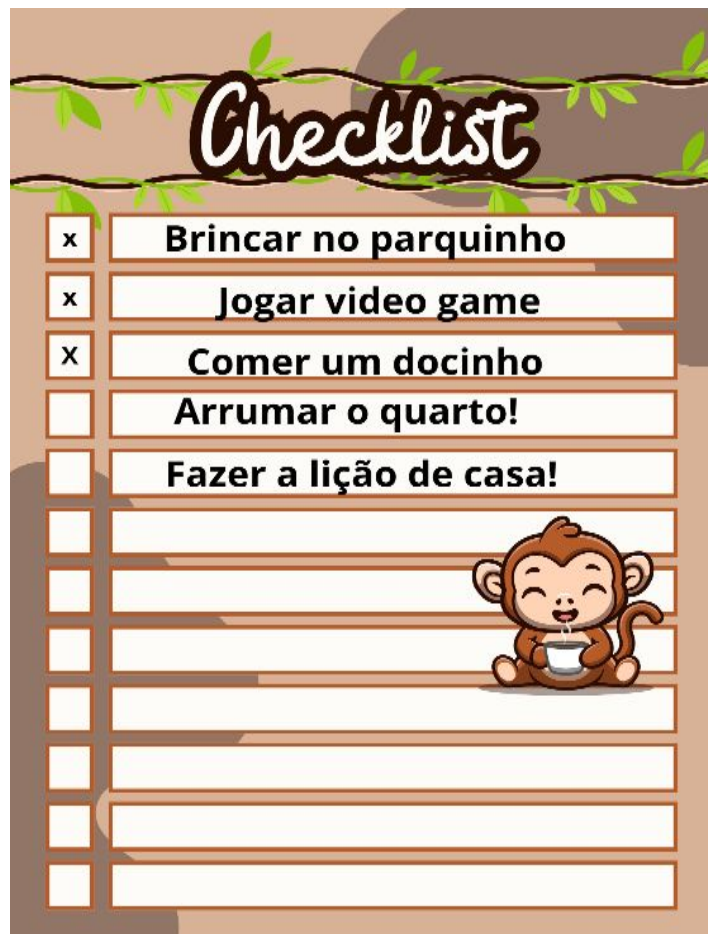
- (A) símbolos e resíduos.
- (B) símbolos, queima de lixo.
- (C) símbolos, lixo, locais da coleta .
- (D) símbolos, cores, reciclável, não reciclável

Descritores:(D5) Interpretar texto com auxílio de material gráfico diverso (propaganda, quadrinho, foto, etc.).

Gabarito: D)

Resposta comentada: O estudante que elege a alternativa D como a correta, consegue compreender as informações visuais e entender seus propósitos. Logo a habilidade de interpretar o significado de cada cor e de sua finalidade na coleta seletiva foi alcançada.

Leia o texto:



Checklist	
☒	Brincar no parquinho
☒	Jogar video game
☒	Comer um docinho
☐	Arrumar o quarto!
☐	Fazer a lição de casa!
☐	
☐	
☐	
☐	
☐	
☐	
☐	

05. A presença do ponto de exclamação em “Arrumar o quarto!” e “Fazer a lição de casa!”, produz qual efeito de sentido?

- A) Indica uma ordem ou reforço, dando mais força à tarefa.
- B) Mostra que essa tarefa é a mais divertida da lista.
- C) Indica surpresa por ter que arrumar o quarto.
- D) Mostra que a tarefa já foi concluída.

Descritor: (D14) Identificar o efeito de sentido decorrente do uso da pontuação e de outras notações.

Gabarito: A)

Resposta comentada: Ao marcar a alternativa A, o estudante demonstra que conseguiu identificar o efeito de sentido decorrente do uso da pontuação, uma vez que, o ponto de exclamação reforça a ideia de comando ou urgência, dando mais intensidade à instrução.

Semanas 3 e 4.

Leia o texto e depois responda às questões 1 a 3.

Creme de cupuaçu

Tempo: 20min (+1h de congelador)

Rendimento: 4 porções

Dificuldade: fácil

Ingredientes:

1 lata de leite condensado

1 lata de leite (use a lata de leite condensado vazia para medir)

1 caixa de creme de leite

2 polpas de cupuaçu congeladas

Modo de preparo:

Bata no liquidificador por 5 minutos o leite condensado, o leite, o creme de leite e o cupuaçu.

Coloque em taças e leve ao congelador 1 hora.

Sirva gelada. Se desejar, sirva acompanhada de calda para sorvete sabor chocolate.



1. O texto nos apresenta uma receita culinária de

- (A) sorvete de açaí.
- (B) geleia de bacuri.
- (C) creme de cupuaçu.
- (D) biscoito de tapioca.

Descritor: (D1) Localizar informação explícita.

Gabarito: C)

Resposta comentada: Ao marcar a alternativa C, o estudante mostra que tem domínio ao buscar a informação que lhe é demandada.

Semanas 5 e 6.

Leia o texto abaixo, ele dará suporte para as questões 1 e 2:



Disponível em: <https://diariovirtualdeleitura.blogspot.com>.

Acesso: Dezembro de 2025.

1.O Bilhete apresenta os elementos comunicativos, e o texto acima, mesmo sendo um poema, se enquadra / apresenta marcas do gênero Bilhete. No texto, o emissor, apresenta suas impressões sobre como se expressa o amor, e as ações que envolvem esse sentimento. Qual elemento comunicativo direciona o receptor?

- (A) Os passarinhos.
- (B) Os telhados.
- (C) A amada
- (D) A mim

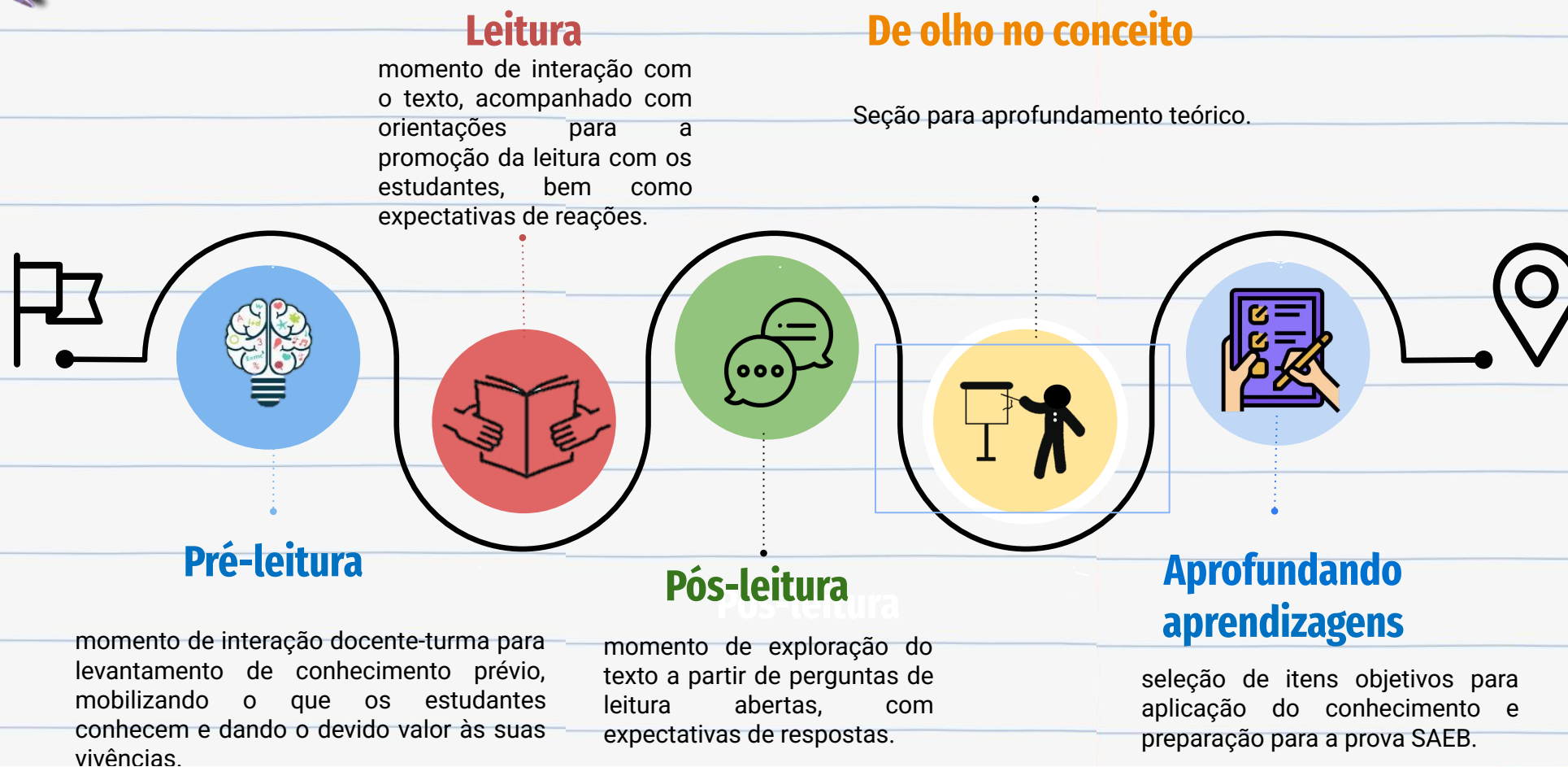
Descritor: (D1) Localizar informações explícitas em um texto.

Gabarito: C)

Resposta comentada: Ao marcar a alternativa **C)** como a correta, o estudante mostra a habilidade de identificar o que se a na superfície do texto. A informação aparece de modo claro, e será facilmente reconhecida e compreendida pelo aluno.

Semanas 7 e 8.

Resumo da estrutura do Caderno de Recomposição das aprendizagens



Professor você ensina mais do
que meros SABERES, você
ENSINA A POSSIBILIDADE
DE ENFRENTAR O MUNDO!
Não desista de quem só tem
essa possibilidade de melhorar!



Obrigada!

