

SECRETARIA DE
EDUCAÇÃO



RECOMPOSIÇÃO DAS
APRENDIZAGENS

Geografia

Caderno do Aluno

5º Ano
do Ensino
Fundamental

CADERNO 1



RECOMPOSIÇÃO DAS
APRENDIZAGENS

5º ANO

DO ENSINO FUNDAMENTAL

ORGANIZAÇÃO

**Governo do Estado
do Pará**

**Helder Zahluth Barbalho
Governador do Estado do Pará**

**Hana Ghassan Tuma
Vice-governadora do Estado do Pará**

**Rossieli Soares da Silva
Secretário de Estado de Educação -
SEDUC**

**Júlio César Meireles de Freitas
Secretário Adjunto de Educação
Básica - SAEB**

**Raimundo Correa de Oliveira
Diretoria de Formação - DIFOR**

Elaboração:

**Antonio Orlando Ferreira de Castro
Fernando Junior da Costa Santos
Francisco de Assis Cruz Melo
Ivanilson Santana Favacho
Maria Helena Nascimento de Souza**

Diagramação :

André Luis Pereira de Freitas

SUMÁRIO

Apresentação	04
---------------------------	-----------

Semana 1

Categorias geográficas

Resumo Teórico	05
Questões/Itens	05

Semana 2

Representação espacial

Resumo Teórico	06
Questões/Itens	07

Semana 3

Atmosfera e Clima

Resumo Teórico	08
Questões/Itens	09

Semana 4

O rural e o urbano

Resumo Teórico	10
Questões/Itens	10

Referências	11
Anexo - Cartão Resposta	

APRESENTAÇÃO

Olá, Estudante! Que bom vê-lo(a) por aqui!

Este Caderno foi pensado para você, aluno(a) da Educação Básica do Estado do Pará. Por isso, o material foi escrito de forma que você pudesse oportunamente (1) mobilizar os saberes do seu componente curricular e/ou da sua área, por meio de habilidades apontadas na Base Nacional Comum Curricular (BNCC); (2) acionar, por meio dos descritores prioritários de Língua Portuguesa e/ou de Matemática, proficiência leitora e do pensamento lógico-matemático necessários à compreensão do componente Geografia e, não menos importante, (3) garantir seus direitos de aprendizagem ao longo de sua trajetória educacional.

O caderno de Geografia segue o mesmo padrão dos demais. Para cada semana de aula proposta há um organizador curricular estruturado da seguinte forma: unidade temática de área/componente, objeto de conhecimento e habilidade da BNCC e, em seguida, resumo teórico que ajuda a entender melhor os conhecimentos necessários para resolver as questões, depois há 6 questões/itens, construídos conforme as diretrizes do Sistema de Avaliação da Educação Básica (SAEB) e do Exame Nacional do Ensino Médio (ENEM). São ao todo 24 questões/itens para exercitar e consolidar a aprendizagem.

Este caderno, portanto, busca integrar as áreas do conhecimento visando contribuir com a sua formação plena, desenvolvendo múltiplas habilidades necessárias não somente para o SAEB/ENEM, mas também para a leitura crítica da realidade e intervenção no mundo.

Bons estudos!

SEMANA 1

CATEGORIAS GEOGRÁFICAS

1. RESUMO TEÓRICO

No ensino de Geografia para os anos iniciais, as categorias geográficas são fundamentais para a construção do pensamento espacial. Entre elas, destacam-se lugar e paisagem, que aparecem como conceitos-chave para compreender o espaço vivido e percebido. O lugar remete à vivência e aos sentimentos associados ao espaço cotidiano, como o bairro onde se vive, a escola e a praça da cidade. Já a paisagem é a porção visível do espaço, formada por elementos naturais e humanos que podem ser observados e descritos.

De acordo com Callai (2005, p. 36), o lugar está relacionado à experiência e ao sentimento de pertencimento, sendo o ponto de partida para o ensino geográfico. O conceito de paisagem, por sua vez, permite ao aluno ler o mundo a partir daquilo que seus olhos veem e que sua experiência compreende. Esses dois conceitos se articulam no cotidiano, favorecendo uma aprendizagem mais significativa e próxima da realidade dos estudantes.

O trabalho com lugar e paisagem nas questões propostas para o 5º ano busca desenvolver o olhar geográfico dos alunos, levando-os a perceber como os elementos do espaço, naturais ou humanizados, influenciam sua vida. A música, a poesia e as imagens de mapas e cidades foram utilizadas como suporte para explorar essas categorias de forma sensível e crítica. A leitura da paisagem convida o aluno a reconhecer e interpretar a dinâmica social e ambiental do lugar.

A abordagem dessas categorias, conforme Santos (1996, p. 74), permite compreender o espaço como um conjunto indissociável de sistemas de objetos e sistemas de ações. Isso significa que a paisagem não é apenas o que se vê, mas o resultado das relações sociais e históricas que se estabelecem no lugar. Ensinar Geografia é, portanto, formar o olhar investigativo sobre o cotidiano, promovendo o entendimento de que o espaço está em constante transformação.

A utilização de textos literários e imagens nas questões permite integrar o conhecimento geográfico com outras áreas do saber, como a Língua Portuguesa. Isso favorece o desenvolvimento de competências de leitura crítica e interpretação de mundo. Assim, trabalhar as categorias geográficas desde os anos iniciais é essencial para a formação de sujeitos conscientes, capazes de compreender o espaço que habitam e de atuar na transformação da realidade.

2. QUESTÕES/ITENS

Questão 01



Disponível em: https://live.staticflickr.com/7171/6681502867_040179b0ee_c.jpg. Acesso em: 07 mar. 2025.

A imagem destaca uma paisagem que pertence à Praça da República, em Belém do Pará, como um espaço público que tem a função de

- ☐ A favorecer o lazer das pessoas que moram na cidade.
- ☐ B facilitar a identificação de monumentos históricos.
- ☐ C concentrar o maior número de árvores na cidade.
- ☐ D ampliar número de pessoas no mesmo espaço.

Questão 02

Texto I

Férias no Marajó

Eu quero ver o nascer do sol
Por trás daquela Açaizeira
Quero navegar no seu mar
Tomar banho de cachoeira [...]

ROBERTO VILLAR. Disponível em: www.letras.mus.br. Acesso em: 2 mar. 2025 (fragmento)

Texto II

O menino e o rio

Era o menino e os bichinhos
Era o menino e o Sol
O menino e o rio
Era o menino e as árvores

BARROS, M. Memórias inventadas: as infâncias de Manoel de Barros. São Paulo: Planeta do Brasil, 2010. (fragmento).

As descrições dos ambientes presentes nos textos exaltam características do (a):

- ☐ A Cachoeira.
- ☐ B Paisagem
- ☐ C Menino.
- ☐ D Sol

Questão 03

Leia os textos.

No meio do caminho tinha uma pedra.
Tinha uma pedra no meio do caminho.
Tinha uma pedra no meio do caminho tinha uma pedra.

ANDRADE, Carlos Drummond de. No meio do caminho. In: _____. Alguma poesia. Rio de Janeiro: Livraria do Globo, 1930. p. 35. Disponível em: <https://www.culturagenial.com/maiores-poemas-literatura-brasileira/>. Acesso em 13 mar 2025.

O aspecto do lugar destacado no poema é

- ☐ A localização.
- ☐ B paisagem.
- ☐ C barreira natural.
- ☐ D região.

Questão 04

Minha terra tem palmeiras
Onde canta o Sabiá,
As aves, que aqui gorjeiam,
Não gorjeiam como lá.
Nosso céu tem mais estrelas,
Nossas várzeas têm mais flores,
Nossos bosques têm mais vida,
Nossa vida mais amores.

Gonçalves Dias. Canção do Exílio. Disponível em <https://www.escrevendoofuturo.org.br>. Acesso em 13 mar 2025.

Que sentimento o autor expressa em relação ao seu lugar de origem?

- ☐ (A) Decepção.
- ☐ (B) Desespero.
- ☐ (C) Solidão.
- ☐ (D) Pertencimento.

Questão 05

Esse rio é minha rua
Minha e tua, mururé
Piso no peito da lua
Deito no chão da maré
Pois é, pois é
Eu não sou de igarapé
Quem montou na cobra grande
Não se escancha em puraqué.

Paulo André / Rui Barata. Esse Rio é Minha Rua. Disponível em: <https://www.lettras.mus.br/fafa-de-belem/1012407/>. Acesso em 13 mar 2025.

Segundo a música, que influência o rio exerce sobre a população ribeirinha?

- ☐ (A) Econômica.
- ☐ (B) Científica.
- ☐ (C) Espiritual.
- ☐ (D) Cultural.

Questão 06

Era uma casa muito engraçada,
Não tinha teto, não tinha nada,
Mas era feita com muito esmero,
Na rua dos bobos, número zero.

Vinícius de Moraes. A Casa. Disponível em: <https://www.lettras.mus.br>. Acesso em: 10 mar 2025.

A característica da localização geográfica da casa mencionada, corresponde a uma área

- ☐ (A) urbana, com ruas e números.
- ☐ (B) hidrográfica, longe da cidade.
- ☐ (C) natural, com preservação ambiental.
- ☐ (D) rural, de agricultura familiar

SEMANA 2

REPRESENTAÇÃO ESPACIAL

1. RESUMO TEÓRICO

A representação espacial é uma das ferramentas mais significativas da Geografia, pois possibilita compreender, organizar e interpretar o espaço em diferentes escalas e contextos. Mapas, gráficos e charges funcionam como instrumentos essenciais para a visualização de fenômenos geográficos e sociais, contribuindo para uma leitura crítica do espaço vivido. No ensino fundamental, especialmente no 5º ano, o uso desses recursos permite aos estudantes desenvolverem habilidades cognitivas relacionadas à localização, orientação e análise de situações cotidianas, como a distribuição da população ou os impactos ambientais locais.

Ross (2006, p. 32) expõe que o mapa é um recurso que traduz uma realidade complexa em linguagem gráfica, facilitando a compreensão dos fenômenos espaciais. Gráficos e tabelas, por sua vez, são instrumentos que organizam dados de forma visual e sintética, favorecendo a leitura de informações quantitativas e qualitativas. Nas questões aplicadas aos alunos do 5º ano, esses elementos foram fundamentais para interpretar temas como o desmatamento da Amazônia, as direções cardeais em mapas e os impactos da ação humana sobre a natureza.

As charges, utilizadas como representação simbólica e crítica, permitem explorar conteúdos de Geografia de maneira lúdica, estimulando a reflexão sobre a sociedade, meio ambiente e política. Elas são capazes de provocar inferências e interpretações subjetivas e objetivas, desenvolvendo habilidades cognitivas superiores. De acordo com Moreira (2013, p. 87), o uso de linguagem visual crítica no ensino da Geografia estimula o pensamento reflexivo e amplia a compreensão do mundo contemporâneo.

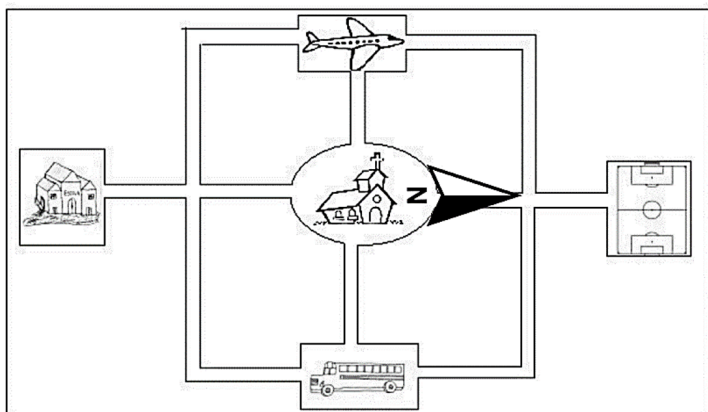
No contexto do SAEB, as habilidades geográficas desenvolvidas nas atividades de representação espacial incluem: Identificar e analisar a localização geográfica de um lugar ou objeto, utilizar as direções cardeais na localização de componentes em uma representação cartográfica; identificar atividades humanas potencialmente causadoras de impactos ambientais. Essas habilidades são associadas aos descritores de Língua Portuguesa como localizar informação explícita e reconhecer diferentes formas de tratar uma informação, e à Matemática como identificar localização em mapas ou croquis.

As questões elaboradas nessa proposta foram pensadas para promover um aprendizado ativo e investigativo, em que os alunos aplicam conceitos cartográficos à análise de mapas e gráficos, exercitando a leitura e interpretação crítica dos dados espaciais. Além disso, os estudantes são estimulados a articular o conhecimento geográfico com a linguagem verbal e visual, promovendo a interdisciplinaridade e reforçando as competências gerais da BNCC.

Portanto, o uso de representações espaciais como mapas, gráficos e charges no ensino de Geografia para o 5º ano revela-se essencial não apenas como forma de ilustrar conteúdos, mas como um instrumento formador de pensamento crítico. O aluno desenvolve habilidades de localização, comparação, análise e síntese de informações que o tornam mais consciente de seu papel como sujeito espacial e social, atuante em seu meio e responsável pelas transformações que nele ocorrem.

2. QUESTÕES/ITENS

Questão 01



Disponível em: <https://sbsuelibofete71.blogspot.com/2011/04/atividade-sobre-pontos-cardeais.html>. Acesso em 18 mar. 2025. (Adaptado).

A determinação dos pontos cardeais (Norte, Sul, Leste e Oeste) em uma rosa dos ventos depende da existência de um ponto de referência. Nesse sentido, ao observar a imagem, os referenciais espaciais indicam que o(a) Nesse sentido, ao observar a imagem a(o)

- (A) campo de futebol está ao norte da igreja.
- (B) avião está a leste do campo de futebol.
- (C) igreja está ao sul do ônibus.
- (D) casa está ao oeste da igreja.

Questão 02



Disponível em: <https://www.geografiaescolar.com.br>. Acesso em: 11 mar 2025.

De acordo com o mapa, o território brasileiro está localizado principalmente entre o (a):

- (A) Linha do Equador e o Trópico de Câncer.
- (B) Círculo Polar Ártico e o Trópico de Câncer.
- (C) Linha do Equador e o Trópico de Capricórnio.
- (D) Círculo Polar Antártico e o Trópico de Capricórnio.

Questão 03



Disponível em: <https://atlascolar.ibge.gov.br>. Acesso em: 11 mar 2025.

Uma das funções do mapa apresentado?

- (A) Determinar a extensão das cidades.
- (B) Representar a superfície terrestre.
- (C) Delimitar as placas tectônicas.
- (D) Destacar as capitais nacionais.

Questão 04



Gonçalves Dias. Canção do Exílio. Disponível em <https://www.escrevendoofuturo.org.br>. Acesso em 13 mar 2025.

O problema ambiental evidenciado na imagem é:

- (A) Aquecimento global.
- (B) Desmatamento.
- (C) Efeito estufa.
- (D) Poluição atmosférica.

Questão 05



Disponível em: <https://revistacenarium.com.br>. Acesso 11 mar 2025.

O cenário apresentado resultou na(no)

- ☐ A respeito às leis ambientais.
- ☐ B proteção da Floresta.
- ☐ C conservação da biodiversidade.
- ☐ D redução da cobertura vegetal.

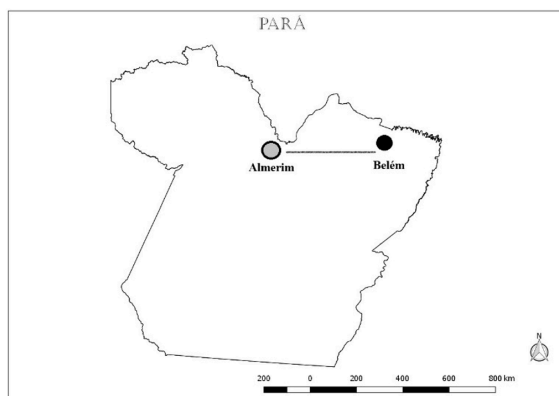
Questão 06

Texto I

Joelma da Silva Mendes, nascida em Almerim, no oeste do Pará, é uma cantora, dançarina, coreógrafa, compositora e empresária que sempre defendeu e promoveu a música do Pará. Com uma presença marcante no cenário musical, Joelma conquistou diversos apelidos ao longo de sua carreira, sendo os mais conhecidos “Rainha do Calypso” e “A Maior do Norte”, ambos refletindo sua influência no gênero musical que ajudou a popularizar no Brasil e no exterior.

Disponível em: <https://www.oliberal.com>. Acesso em 18 mar. 2025

Texto II



Disponível em: <https://nerdprofessor.com.br>. Acesso em 18 mar. 2025. (adaptado).

De acordo com os textos, o trajeto percorrido por Joelma de Almerim até Belém do Pará foi na direção

- ☐ A norte.
- ☐ B sul.
- ☐ C leste.
- ☐ D oeste.

SEMANA 3 ATMOSFERA E CLIMA

1. RESUMO TEÓRICO

A atmosfera é a camada gasosa que envolve a Terra, responsável pela proteção contra radiações solares nocivas e pelo equilíbrio térmico essencial à vida. Ela atua como uma interface entre o planeta e o espaço, mantendo as

condições climáticas e atmosféricas estáveis. Sua composição, formada principalmente por nitrogênio (78%) e oxigênio (21%), é fundamental para a sobrevivência dos seres vivos. A compreensão da estrutura e do funcionamento da atmosfera permite entender fenômenos como a formação de chuvas, ventos e variações de temperatura ao longo do globo. O estudo da atmosfera favorece o desenvolvimento de habilidades científicas que envolvem observação, análise e interpretação de dados meteorológicos.

Para Mendonça e Danni-Oliveira (2007, p. 48), a atmosfera influencia diretamente os processos ambientais e sociais, pois regula o tempo e o clima, impactando desde as atividades agrícolas até os hábitos cotidianos. Os elementos climáticos — temperatura, umidade e pressão atmosférica — e os fatores como latitude, altitude e maritimidade, explicam a diversidade de zonas climáticas e ajudam os estudantes a compreender as dinâmicas que moldam o ambiente em que vivem. A abordagem desses temas no 5º ano do Ensino Fundamental propicia uma visão integrada do espaço geográfico.

A análise de fenômenos atmosféricos, como chuvas, ciclones, furacões, tornados e o aquecimento global, amplia a percepção crítica dos alunos sobre os impactos das ações humanas no clima. Conforme destaca Ross (2008, p. 137), a compreensão das interações entre a atmosfera e os demais sistemas naturais é essencial para a educação ambiental e a construção da cidadania. Ao estudar os eventos extremos, os educandos desenvolvem a habilidade de interpretar riscos, vulnerabilidades e a importância da adaptação às mudanças climáticas.

No âmbito do SAEB, habilidades como explicar características relacionadas aos ritmos da natureza e associar as diferenças de temperatura ou umidade a localizações geográficas distintas são fundamentais para o desenvolvimento do pensamento geográfico nos anos iniciais. A leitura de gráficos, tabelas e previsões do tempo, por exemplo, contribui para o aprimoramento das competências analíticas, permitindo a identificação de padrões climáticos e variações regionais.

Além disso, a leitura de imagens como mapas de zonas térmicas, previsões do tempo e gráficos de temperatura promove habilidades interdisciplinares. A integração com a Matemática e com a Língua Portuguesa fortalece a capacidade dos alunos de localizar informações explícitas, interpretar dados e construir significados a partir de representações visuais e textuais. Essas competências são essenciais para uma educação que valorize a leitura crítica do mundo.

Por fim, a utilização de músicas e textos sobre o clima, como proposto nas atividades da aula 4, proporciona uma abordagem contextualizada. Tais estratégias favorecem a formação de sujeitos conscientes e capazes de compreender a complexidade dos fenômenos naturais, bem como de se posicionar diante dos desafios socioambientais contemporâneos. O trabalho com a atmosfera e os elementos climáticos, portanto, contribui para a formação de cidadãos ativos e responsáveis.

2. QUESTÕES/ITENS

Questão 01

Chuva molha, molha, cai
Chuva chove, chove, sai
Chuva molha, molha, vem
Chuva, chuva.

GABY AMARANTOS. Disponível em: <https://www.letras.mus.br>. Acesso em: 25 mar 2025 (fragmento).

O fenômeno atmosférico retratado no texto refere-se a(o)

- (A) umidade.
- (B) tempo.
- (C) chuva.
- (D) clima.

Questão 02

Belém está há mais de 100 dias com calor acima da média, aponta meteorologia

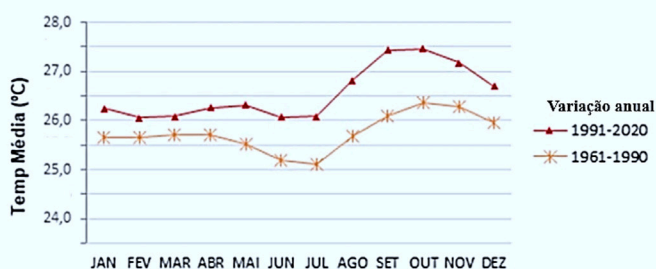
Belém está há 101 dias com calor acima da média. Para terça-feira (21), a previsão era de 37 graus. A última vez que a capital registrou uma temperatura abaixo de 32,4 graus foi dia 12 de julho deste ano. Essas informações foram divulgadas, na terça-feira (21), durante a previsão do tempo no Jornal Nacional da Rede Globo.

Disponível em: <https://www.oliberal.com/belem/belem-esta-ha-mais-de-100-dias-com-calor-acima-da-media-aponta-meteorologia-1.878308>. Acesso em: 26 mar 2025 (adaptado)

A notícia revela que o tempo na cidade de Belém está

- (A) chuvoso
- (B) quente e úmido.
- (C) com calor acima da média.
- (D) com baixas temperaturas.

Questão 03



Disponível em: <https://www.edgardigital.ufba.br>. Acesso em: 25 mar 2025 (adaptado).

A leitura do gráfico indica que

- (A) o ano de 2020 foi mais quente que em 1990.
- (B) o ano de 1961 foi mais quente que em 1991.
- (C) o ano de 1991 foi mais frio que em 1980.
- (D) o ano de 1991 foi mais frio que em 1961.

Questão 04

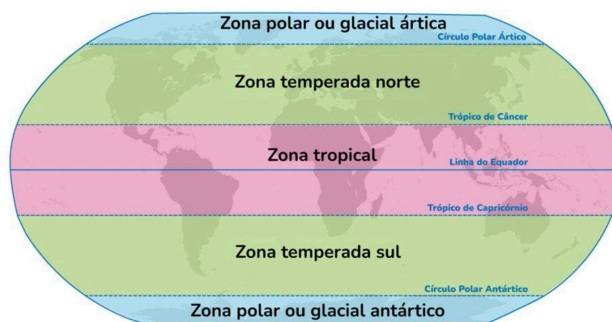
quinta-feira 27 mar	sexta-feira 28 mar	sábado 29 mar	domingo 30 mar	segunda-feira 31 mar	terça-feira 01 abr
máx.: 31°C mín.: 23°C	máx.: 28°C mín.: 22°C	máx.: 28°C mín.: 23°C	máx.: 29°C mín.: 22°C	máx.: 30°C mín.: 22°C	máx.: 32°C mín.: 22°C
Chuva com possibilidade de trovoadas	Chuva com possibilidade de tempestade forte	Chuva com possibilidade de trovoadas	Chuva	Chuva fraca	Chuva com possibilidade de trovoadas

Disponível em: <https://freemeteo.com.br>. Acesso em: 26 mar 2025 (adaptado).

De acordo com a imagem da previsão do tempo de uma dada cidade, o valor máximo de temperatura será registrado na

- (A) terça-feira, dia 01 de abril.
- (B) domingo, dia 30 de março.
- (C) quinta-feira, dia 27 de março.
- (D) segunda-feira, dia 31 de março.

Questão 05



Disponível em: <https://brasilecola.uol.com.br>. Acesso em: 25 mar 2025 (adaptado).

Os ambientes com temperaturas mais baixas do planeta estão localizados nas zonas

- (A) temperada do norte e temperada do sul.
- (B) glacial ártica e glacial antártica.
- (C) temperada do norte e tropical.
- (D) tropical e polar.

Questão 06

Belem, previsão climática por hora: Hoje			quarta-feira 26 março 2025			
Nascer do sol: 06:17 (há 28h e 18min).Pôr do sol: 18:23 (há 16h e 11min)						
Horário	06:00	09:00	12:00	15:00	18:00	21:00
Clima						
	Céu limpo	Poucas nuvens	Chuva	Chuva com possibilidade de trovoadas	Chuva com possibilidade de trovoadas	Chuva
Temp.	25°C	29°C	29°C	28°C	25°C	24°C

Disponível em: <https://freemeteo.com.br>. Acesso em: 26 mar 2025 (adaptado).

Com base nas informações da imagem, o horário menos indicado para sair de casa neste dia é

- (A) 06:00 da manhã.
- (B) 09:00 da manhã.
- (C) 15:00 da tarde.
- (D) 21:00 da noite.

SEMANA 4 O RURAL E O URBANO

1. RESUMO TEÓRICO

O espaço urbano e o espaço rural apresentam características socioespaciais diferenciadas e estabelecem uma relação de complementaridade. Cada qual apresenta a sua própria organização espacial sobre a qual se reproduzem relações sociais e econômicas que marcam esses espaços, juntamente a formas físicas e processos que ajudam a identificar e a diferenciar o que é urbano do que é rural. Ao mesmo tempo, o espaço urbano e o espaço rural não estão isolados entre si. Pelo contrário, eles são marcados por constantes trocas. Essas trocas são principal, mas não exclusivamente, econômicas.

O espaço urbano e o espaço rural passaram por longos processos de evolução e de modernização. Por causa disso, os seus papéis na organização do território se modificaram: de uma total dependência do urbano para com o rural, eles se tornaram recortes espaciais complementares. Então, tanto o espaço urbano quanto o espaço rural têm a sua importância individual, ao mesmo tempo em que eles são indispensáveis para a dinâmica territorial de um modo mais abrangente.

É no urbano que se realizam as atividades secundárias (ligadas à indústria) e terciárias da economia (ligadas ao desenvolvimento do setor comercial e de serviços). O espaço urbano é, por isso, importante pela ampla oferta de serviços para a população, atendendo não somente a população das cidades, como também a do campo. Além disso, a elevada concentração de elementos culturais e o seu dinamismo econômico ajudam a fortalecer a integração entre esses diferentes espaços, estreitando a relação entre o rural e o urbano.

Por sua vez, o espaço rural é o responsável pela produção primária (ligadas ao extrativismo, agropecuária e pesca). Dele provêm os alimentos a serem consumidos tanto pela população rural quanto pela população urbana e que serão comercializados das mais diversas maneiras.

Assim, é no espaço rural que se obtêm matérias-primas para a produção industrial, o que o torna fundamental para o bom desempenho da economia e para a manutenção do fluxo de produtos e de capitais entre a cidade e o campo. E, ainda, devido à alta concentração de elementos naturais, o espaço rural se torna igualmente importante para a biodiversidade e o equilíbrio ambiental dos territórios.

2. QUESTÕES/ITENS

Questão 01

És a planta que alimenta
A paixão do nosso povo
Macho fêmea das touceiras
Onde Oxossi faz seu posto.
A mais magra das palmeiras
Mas mulher do sangue grosso
E homem do sangue vasto
Tu te entregas até o caroço [...]

Disponível em: <https://www.letras.mus.br/nilson-chaves/217034/>. Acesso em: 30 abr. 2025. (Fragmento)

Qual aspecto cultural é destacado na canção?

- (A) O uso da planta como produto de exportação.
- (B) A utilização da planta como remédio tradicional.
- (C) A relação simbólica com a planta na alimentação.
- (D) A exclusividade da planta em rituais religiosos.

Questão 02

A Amazônia tem um espaço rural único, onde a floresta densa é uma parte integrante da vida dos moradores rurais. A agricultura familiar é uma das principais atividades econômicas da região, com a produção de mandioca, cupuaçu e outros produtos agroflorestais. A relação entre os camponeses e a floresta é complexa, pois eles dependem da floresta para sua subsistência, mas também precisam proteger os recursos naturais para garantir a sustentabilidade da região.

SILVA, Ana Paula. A agricultura familiar na Amazônia: desafios e perspectivas de sustentabilidade. Revista Brasileira de Geografia Agrária, v. 15, n. 4, p. 231-245, 2023. Disponível em: <https://www.revistas.ufpr.br/rbg/article/view/xxx>. Acesso em: 29 abr. 2025.

Há uma característica marcante no espaço amazônico que se destaca no texto pelo (a)

- (A) presença de grandes propriedades agrícolas com fins comerciais.
- (B) declínio de florestas nativas e predomínio de máquinas pesadas no campo.
- (C) convívio com a floresta densa e a produção de produtos agroflorestais.
- (D) produção de soja e outros grãos para o mercado internacional.

Questão 03



Disponível em: <https://site-antigo.socioambiental.org/pt-br/noticias-socioambientais/populacao-e-convidada-a-revalidar-sistema-agricola-tradicional-do-rio-negro-como-patrimonio-cultural-do-brasil>. Acesso em: 23 maio 2025.

Com base na imagem, qual aspecto cultural desse povo amazônico está representado?

- (A) Trabalho coletivo na agricultura.
- (B) Uso de máquinas modernas na lavoura.
- (C) Produção agrícola voltada à exportação.
- (D) Cultivo em grandes propriedades rurais.

Questão 04



Disponível em: <https://arionauocartuns.com.br>. Acesso em: 17 abr. 2025.

As mudanças sociais evidenciadas na ilustração tem como principal causa o (a):

- (A) Aumento da poluição.
- (B) Crescimento da cidade.
- (C) Valorização da vizinhança.
- (D) Diminuição de áreas verdes.

Questão 05



Disponível em: <https://agenciapara.com.br>. Acesso em: 28 Mai 2025.

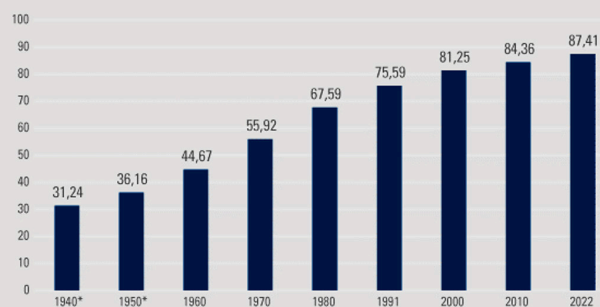
A cidade de Belém, destacada na imagem, apresenta características que a classificam como um(a)

- (A) espaço urbano.
- (B) paisagem rural.
- (C) espaço agrário.
- (D) paisagem natural.

Questão 06

A urbanização brasileira

Grau de urbanização (%)



Disponível em <https://agenciadenoticias.ibge.gov.br>. Acesso em: 28 Mai 2025.

Adaptado.

A evolução no grau de urbanização brasileira apresentada no gráfico mostra que o país é:

- (A) Rural.
- (B) Urbano.
- (C) Desenvolvido.
- (D) Subdesenvolvido.

Referências

ALTIERI, M. A. Agroecologia: bases científicas para uma agricultura sustentável. São Paulo: Expressão Popular, 2009.

BECKER, B. K. Geopolítica da Amazônia. Estudos Avançados, v. 19, n. 53, p. 71-86, 2005.

CARNEIRO, M. J. Sociologia e agricultura familiar: elementos para uma abordagem crítica. In: CARNEIRO, M. J.; MALUF, R. (Orgs.). Para além da produção: multifuncionalidade e agricultura familiar. Rio de Janeiro: Mauad X, 2008. p. 47-72.

CAVALCANTI, L. de S. Geografia, escola e construção do conhecimento. Campinas: Papirus, 2008.

GOLDEMBERG, J. Energia: o futuro e os desafios. São Paulo: Companhia das Letras, 2009.

HALL, D. O.; ROSILLO-CALLE, F.; WOODS, J. Biomass energy, forests and global warming. In: International Forestry Review, v. 5, n. 3, p. 234-245, 2013.

SILVA, C. R.; PEREIRA, M. R.; SANTOS, J. S. Soluções energéticas para a Amazônia. Montpellier: CIRAD, 2015. Disponível em: https://agritrop.cirad.fr/567794/1/solucoes_energeticas_para_a_amazonia.pdf. Acesso em: 23 maio 2025.

SANTOS, M. A natureza do espaço: técnica e tempo, razão e emoção. São Paulo: Edusp, 1996.



Estudante

Turma

Escola

GEOGRAFIA

SEMANA 1

Questão 01 ☐ A ☐ B ☐ C ☐ D

Questão 02 ☐ A ☐ B ☐ C ☐ D

Questão 03 ☐ A ☐ B ☐ C ☐ D

Questão 04 ☐ A ☐ B ☐ C ☐ D

Questão 05 ☐ A ☐ B ☐ C ☐ D

Questão 06 ☐ A ☐ B ☐ C ☐ D

SEMANA 2

Questão 07 ☐ A ☐ B ☐ C ☐ D

Questão 08 ☐ A ☐ B ☐ C ☐ D

Questão 09 ☐ A ☐ B ☐ C ☐ D

Questão 10 ☐ A ☐ B ☐ C ☐ D

Questão 11 ☐ A ☐ B ☐ C ☐ D

Questão 12 ☐ A ☐ B ☐ C ☐ D

SEMANA 3

Questão 13 ☐ A ☐ B ☐ C ☐ D

Questão 14 ☐ A ☐ B ☐ C ☐ D

Questão 15 ☐ A ☐ B ☐ C ☐ D

Questão 16 ☐ A ☐ B ☐ C ☐ D

Questão 17 ☐ A ☐ B ☐ C ☐ D

Questão 18 ☐ A ☐ B ☐ C ☐ D

SEMANA 4

Questão 19 ☐ A ☐ B ☐ C ☐ D

Questão 20 ☐ A ☐ B ☐ C ☐ D

Questão 21 ☐ A ☐ B ☐ C ☐ D

Questão 22 ☐ A ☐ B ☐ C ☐ D

Questão 23 ☐ A ☐ B ☐ C ☐ D

Questão 24 ☐ A ☐ B ☐ C ☐ D