

SECRETARIA DE  
EDUCAÇÃO



RECOMPOSIÇÃO DAS  
APRENDIZAGENS

# Geografia

## Caderno do Professor

5º Ano  
do Ensino  
Fundamental

CADERNO 1



5º ANO

DO ENSINO FUNDAMENTAL

## ORGANIZAÇÃO

**Governo do Estado  
do Pará**

**Helder Zahluth Barbalho  
Governador do Estado do Pará**

**Hana Ghassan Tuma  
Vice-governadora do Estado do Pará**

**Rossieli Soares da Silva  
Secretário de Estado de Educação -  
SEDUC**

**Júlio César Meireles de Freitas  
Secretário Adjunto de Educação  
Básica - SAEB**

**Raimundo Correa de Oliveira  
Diretoria de Formação - DIFOR**

**Elaboração:**

**Antonio Orlando Ferreira de Castro  
Fernando Junior da Costa Santos  
Francisco de Assis Cruz Melo  
Ivanilson Santana Favacho  
Maria Helena Nascimento de Souza**

**Diagramação :**

**André Luis Pereira de Freitas**

# SUMÁRIO

<b>Apresentação</b> .....	04
---------------------------	----

## Semana 1

### Categorias geográficas

Organização Curricular .....	05
Resumo Teórico .....	05
Questões/Itens .....	06
Quadro de habilidades e descritores .....	09

## Semana 2

### Representação espacial

Organização Curricular .....	10
Resumo Teórico .....	10
Questões/Itens .....	11
Quadro de habilidades e descritores .....	14

## Semana 3

### Atmosfera e Clima

Organização Curricular .....	15
Resumo Teórico .....	15
Questões/Itens .....	16
Quadro de habilidades e descritores .....	19

## Semana 4

### O rural e o urbano

Organização Curricular .....	20
Resumo Teórico .....	20
Questões/Itens .....	21
Quadro de habilidades e descritores .....	24

<b>Referências</b> .....	24
--------------------------	----

**Olá, Professor(a)! Que bom vê-lo(a) por aqui!**

Este caderno, Professor(a), foi pensado para os estudantes do 5º Ano do Ensino Fundamental, da Educação Básica do Estado do Pará. Como tal, o material foi escrito de forma que você pudesse oportunamente (1) mobilizar os saberes do seu componente curricular e/ou da sua área, por meio de habilidades apontadas na Base Nacional Curricular Comum (BNCC); (2) acionar, por meio dos descritores prioritários de Língua Portuguesa ou de Matemática, a proficiência leitora e o pensamento lógico-matemático necessários à compreensão do componente Geografia e, não menos importante, (3) garantir os direitos de aprendizagem dos(as) alunos (as) ao longo de suas trajetórias educacionais.

O caderno de Geografia segue o mesmo padrão dos demais. Para cada semana de aula proposta há um organizador curricular estruturado da seguinte forma: unidade temática de área/componente, objeto de conhecimento e habilidade da BNCC e, em seguida, resumo teórico acrescido de 6 questões/itens, construídos sob a intencionalidade de itens e à semelhança do Sistema de Avaliação da Educação Básica (SAEB) e do Exame Nacional do Ensino Médio (ENEM). São ao todo 24 questões/itens que foram criados(as) ou adaptados(as); logo depois, segue a Correção/Análise, em que aparece o Gabarito com os Comentários dessas questões/itens e seus distratores, explicados de forma que você apresente aos alunos/alunas o porquê de cada resposta ser ou não o gabarito.

Sugerimos ainda que possa tornar a resolução das questões/itens como um momento de aprendizagem, diante dos distratores que revelam compreensões para respostas não adequadas. Ao final de cada semana, o material apresenta ainda um quadro de habilidades e descritores.

As intencionalidades deste caderno são de recompor aprendizagens e contribuir com a proficiência leitora e o pensamento lógico-matemático, com vistas à melhoria dos níveis paraenses atuais do Índice de Desenvolvimento da Educação Básica (IDEB), de modo que os descritores prioritários de Língua Portuguesa e Matemática instrumentalizem a compreensão das questões/itens de Geografia.

A apropriação dos conceitos e dos métodos de cada um dos componentes curriculares ou de cada área de conhecimento pode possibilitar aos estudantes a compreensão de mundo e sua participação efetiva neste processo. Esta proposta pedagógica de ensinar através das habilidades não elimina a necessidade de se estudar o conteúdo dos componentes curriculares, uma vez que não se desenvolvem competências sem mobilizá-los. Trata-se, portanto, de uma proposta de integração das áreas do saber já desenvolvidas pelos professores nas escolas e, neste material, sistematizadas de uma maneira mais intencional.

# SEMANA 1

## CATEGORIAS GEOGRÁFICAS

### 1. ORGANIZAÇÃO CURRICULAR

Unidade Temática	Objeto de Conhecimento	Habilidade (BNCC)
O sujeito e seu lugar no mundo	Situações de convívio em diferentes lugares	(EF01GE03) Identificar e relatar semelhanças e diferenças de usos do espaço público (praças, parques) para o lazer e diferentes manifestações.
Conexões e escalas	Paisagens naturais e antrópicas em transformação	(EF03GE04) Explicar como os processos naturais e históricos atuam na produção e na mudança das paisagens naturais e antrópicas nos seus lugares de vivência, comparando-os a outros lugares.
Natureza, ambientes e qualidade de vida.	Conservação e degradação da natureza.	(EF04GE11) Identificar as características das paisagens naturais e antrópicas (relevo, cobertura vegetal, rios etc.) no ambiente em que vive, bem como a ação humana na conservação ou degradação dessas áreas.

### 2. RESUMO TEÓRICO

No ensino de Geografia para os anos iniciais, as categorias geográficas são fundamentais para a construção do pensamento espacial. Entre elas, destacam-se lugar e paisagem, que aparecem como conceitos-chave para compreender o espaço vivido e percebido. O lugar remete à vivência e aos sentimentos associados ao espaço cotidiano, como o bairro onde se vive, a escola e a praça da cidade. Já a paisagem é a porção visível do espaço, formada por elementos naturais e humanos que podem ser observados e descritos.

De acordo com Callai (2005, p. 36), o lugar está relacionado à experiência e ao sentimento de pertencimento, sendo o ponto de partida para o ensino geográfico. O conceito de paisagem, por sua vez, permite ao aluno ler o mundo a partir daquilo que seus olhos veem e que sua experiência compreende. Esses dois conceitos se articulam no cotidiano, favorecendo uma aprendizagem mais significativa e próxima da realidade dos estudantes.

O trabalho com lugar e paisagem nas questões propostas para o 5º ano busca desenvolver o olhar geográfico dos alunos, levando-os a perceber como os elementos do espaço, naturais ou humanizados, influenciam sua vida. A música, a poesia e as imagens de mapas e cidades foram utilizadas como suporte para explorar essas categorias de forma sensível e crítica. A leitura da paisagem convida o aluno a reconhecer e interpretar a dinâmica social e ambiental do lugar.

A abordagem dessas categorias, conforme Santos (1996, p. 74), permite compreender o espaço como um conjunto indissociável de sistemas de objetos e sistemas de ações. Isso significa que a paisagem não é apenas o que se vê, mas o resultado das relações sociais e históricas que se estabelecem no lugar. Ensinar Geografia é, portanto, formar o olhar investigativo sobre o cotidiano, promovendo o entendimento de que o espaço está em constante transformação.

A utilização de textos literários e imagens nas questões permite integrar o conhecimento geográfico com outras áreas do saber, como a Língua Portuguesa. Isso favorece o desenvolvimento de competências de leitura crítica e interpretação de mundo. Assim, trabalhar as categorias geográficas desde os anos iniciais é essencial para a formação de sujeitos conscientes, capazes de compreender o espaço que habitam e de atuar na transformação da realidade.

### 3. QUESTÕES/ITENS

#### Questão 01



Disponível em: [https://live.staticflickr.com/7171/6681502867\\_040179b0ee\\_c.jpg](https://live.staticflickr.com/7171/6681502867_040179b0ee_c.jpg). Acesso em: 07 mar. 2025.

A imagem destaca uma paisagem que pertence à Praça da República, em Belém do Pará, como um espaço público que tem a função de

- A) favorecer o lazer das pessoas que moram na cidade.
- B) facilitar a identificação de monumentos históricos.
- C) concentrar o maior número de árvores na cidade.
- D) ampliar número de pessoas no mesmo espaço.

Habilidade de Geografia

(EF01GE03) Identificar e relatar semelhanças e diferenças de usos do espaço público (praças, parques) para o lazer e diferentes manifestações.

Descritor de Língua Portuguesa acionado

3º EF D4 - Inferir informações implícitas em textos.

#### COMENTÁRIO:

Os espaços públicos desempenham um papel essencial na organização das cidades, promovendo qualidade de vida e garantindo espaços de socialização e bem-estar. Praças são elementos fundamentais do planejamento urbano, pois ajudam a equilibrar a relação entre a densidade populacional e áreas verdes, favorecendo o lazer e a interação social. Em Belém do Pará, a Praça da República é um exemplo de como esses espaços podem ser usados para múltiplas funções, incluindo lazer, cultura e preservação do patrimônio histórico.

A) CERTA. A principal função das praças urbanas é oferecer um espaço de lazer, convivência e bem-estar para a população. Esses locais permitem a realização de atividades recreativas, culturais e sociais, contribuindo para a qualidade de vida dos moradores e promovendo a integração comunitária.

B) ERRADA. Embora muitas praças contenham monumentos históricos, essa não é sua função principal. As praças podem abrigar patrimônios culturais, mas sua existência não se limita a essa função.

C) ERRADA. As praças contribuem para a arborização urbana, mas não são necessariamente o local de maior concentração de árvores na cidade. Existem parques e reservas ambientais que desempenham melhor essa função.

D) ERRADA. O aumento da circulação de pessoas pode ser um efeito colateral da presença de uma praça, mas sua função principal não é ampliar o fluxo populacional, e sim oferecer um espaço de lazer e convivência.

#### Questão 02

##### Texto I

#### Férias no Marajó

Eu quero ver o nascer do sol  
Por trás daquela Açazeira  
Quero navegar no seu mar  
Tomar banho de cachoeira [...]

ROBERTO VILLAR. Disponível em: [www.lettras.mus.br](http://www.lettras.mus.br). Acesso em: 2 mar. 2025 (fragmento)

##### Texto II

#### O menino e o rio

Era o menino e os bichinhos  
Era o menino e o Sol  
O menino e o rio  
Era o menino e as árvores

BARROS, M. Memórias inventadas: as infâncias de Manoel de Barros. São Paulo: Planeta do Brasil, 2010. (fragmento).

#### As descrições dos ambientes presentes nos textos exaltam características do (a):

- A) Cachoeira.
- B) Paisagem
- C) Menino.
- D) Sol

Habilidade de Geografia

(EF03GE04) Explicar como os processos naturais e históricos atuam na produção e na mudança das paisagens naturais e antrópicas nos seus lugares de vivência, comparando-os a outros lugares.

Descritor de Língua Portuguesa acionado

5º EF D15 - Avaliar a fidedignidade de informações sobre um mesmo fato veiculadas em diferentes mídias.

#### COMENTÁRIO:

A questão exige uma relação entre ambos os textos. O pano de fundo dela é exatamente a discussão que se pode tecer sobre o conceito de paisagem. Reforçar a diferença entre paisagem natural e cultural. Destacar que cada elemento que nossa visão alcança compõe a paisagem e está em constante mutação. Para além da visão, pode-se brincar também com cheiros, sons, texturas e paladares que são específicos em cada contexto geográfico.

A) ERRADA. A cachoeira é um dos elementos da paisagem presente somente no texto I.

B) CERTA. Na relação dos dois textos a paisagem é quem está funcionando como elemento integrador nas composições dos autores.

C) ERRADA. O menino é um dos elementos que compõem a paisagem do ambiente somente no texto II.

D) ERRADA. O sol, embora seja citado em ambos os textos, é somente parte da construção textual dos autores.

### Questão 03

#### Leia os textos.

No meio do caminho tinha uma pedra.  
Tinha uma pedra no meio do caminho.  
Tinha uma pedra no meio do caminho tinha uma pedra.

ANDRADE, Carlos Drummond de. No meio do caminho. In: \_\_\_\_\_. Alguma poesia. Rio de Janeiro: Livraria do Globo, 1930. p. 35. Disponível em: <https://www.culturagenial.com/maiores-poemas-literatura-brasileira/>. Acesso em 13 mar 2025.

#### O aspecto do lugar destacado no poema é

- A) localização.
- B) paisagem.
- C) barreira natural.
- D) região.

#### Habilidade de Geografia

**(EF04GE11)** Identificar as características das paisagens naturais e antrópicas (relevo, cobertura vegetal, rios etc.) no ambiente em que vive, bem como a ação humana na conservação ou degradação dessas áreas.

#### Descritor de Língua Portuguesa acionado

**3º EF D4** - Inferir informações implícitas em textos.

#### COMENTÁRIO:

Os elementos naturais podem atuar como barreiras no espaço geográfico, influenciando o deslocamento e a organização do território. No poema de Carlos Drummond de Andrade, a pedra simboliza um obstáculo no caminho, conceito que na Geografia é tratado como barreira natural. Esse tipo de formação pode impactar a ocupação humana e as atividades econômicas, exigindo soluções para sua superação, como a construção de rodovias, túneis e pontes. Assim, compreender esses elementos é essencial para o estudo do espaço geográfico e sua dinâmica.

A) ERRADA. Localização, refere-se à posição de um lugar no espaço geográfico, o que não é o foco do poema.

B) ERRADA. Paisagem, pode incluir elementos naturais e culturais, mas o poema não descreve um cenário amplo, apenas um obstáculo específico.

C) CERTA. A pedra mencionada no poema representa um obstáculo natural, um elemento do relevo que interfere no trajeto. No estudo da Geografia, barreiras naturais são formações que podem dificultar ou modificar a organização dos espaços, como montanhas, rios e formações rochosas.

D) ERRADA. Região envolve uma área delimitada por características comuns, enquanto o poema trata apenas de um elemento isolado.

### Questão 04

Minha terra tem palmeiras  
Onde canta o Sabiá,  
As aves, que aqui gorjeiam,  
Não gorjeiam como lá.  
Nosso céu tem mais estrelas,  
Nossas várzeas têm mais flores,  
Nossos bosques têm mais vida,  
Nossa vida mais amores.

Gonçalves Dias. Canção do Exílio. Disponível em <https://www.escrevendoofuturo.org.br>. Acesso em 13 mar 2025.

#### Que sentimento o autor expressa em relação ao seu lugar de origem?

- A) Decepção.
- B) Desespero.
- C) Solidão.
- D) Pertencimento.

#### Habilidade de Geografia

**(EF03GE04)** Explicar como os processos naturais e históricos atuam na produção e na mudança das paisagens naturais e antrópicas nos seus lugares de vivência, comparando-os a outros lugares.

#### Descritor de Língua Portuguesa acionado

**3º EF D4** - Inferir informações implícitas em textos.

#### COMENTÁRIO:

O poema "Canção do Exílio" destaca como os elementos naturais influenciam os sentimentos de pertencimento e identidade cultural de um povo. Na Geografia, a relação entre sociedade e espaço geográfico é fundamental para entender como as características naturais moldam os hábitos, costumes e organização das comunidades. O estudo da Geografia Cultural permite analisar como a paisagem influencia os sentimentos e valores das populações, promovendo uma compreensão mais ampla da diversidade cultural e ambiental do Brasil. Esse conhecimento é essencial para fortalecer o respeito e a valorização das diferentes formas de vida e identidades presentes no território nacional.

A) ERRADA. O autor não expressa frustração ou descontentamento, mas sim saudade e valorização de sua terra.

B) ERRADA. O tom do poema é nostálgico e exaltador, sem indicar angústia ou desespero em relação ao exílio.

C) ERRADA. O texto não transmite um sentimento de isolamento, mas sim conexão afetiva com o lugar de origem.

D) CERTA. O poema expressa um profundo sentimento de pertencimento e nostalgia em relação ao lugar de origem do autor. Ele destaca elementos naturais e culturais que fazem parte da sua identidade, reforçando a importância da ligação emocional com o espaço geográfico.

#### Questão 05

Esse rio é minha rua  
Minha e tua, mururé  
Piso no peito da lua  
Deito no chão da maré  
Pois é, pois é  
Eu não sou de Igarapé  
Quem montou na cobra grande  
Não se escanha em piraquê.

Paulo André / Rui Barata. Esse Rio é Minha Rua.  
Disponível em: <https://www.lettras.mus.br/fafa-de-belem/1012407/>. Acesso em 13 mar 2025.

**Segundo a música, que influência o rio exerce sobre a população ribeirinha?**

A) Econômica.

B) Científica.

C) Espiritual.

D) Cultural.

Habilidade de Geografia

**(EF03GE04)** Explicar como os processos naturais e históricos atuam na produção e na mudança das paisagens naturais e antrópicas nos seus lugares de vivência, comparando-os a outros lugares.

Descritor de Língua Portuguesa acionado

**3º EF D4** - Inferir informações implícitas em textos.

**COMENTÁRIO:**

A música "Esse rio é minha rua" evidencia a forte ligação dos ribeirinhos com os rios amazônicos, não apenas como meio de transporte ou fonte de recursos, mas como um elemento que estrutura sua identidade cultural. A geografia cultural estuda como os espaços naturais influenciam os hábitos, tradições e formas de organização social das populações. No caso dos ribeirinhos, o rio define sua mobilidade, sua alimentação, sua linguagem e suas histórias. Essa questão estimula a reflexão sobre a diversidade cultural e a importância dos elementos naturais na formação das identidades regionais.

A) ERRADA. Embora o rio tenha importância econômica para os ribeirinhos, servindo como fonte de renda por meio da pesca e do transporte, o trecho da música destaca sua influência cultural e simbólica.

B) ERRADA. O trecho da música não aborda o rio como objeto de estudo científico, mas sim como um elemento essencial na vida social e cultural dos ribeirinhos.

C) ERRADA. Embora o rio possa ter significados espirituais para algumas comunidades, a música enfatiza sua importância cotidiana e cultural, não necessariamente religiosa.

D) CERTA. O trecho da música retrata a relação dos ribeirinhos com o rio, evidenciando como esse elemento natural é parte essencial da identidade cultural dessa população. O rio influencia suas crenças, costumes, lendas e modo de vida, sendo representado como um espaço de pertencimento e convivência.

#### Questão 06

Era uma casa muito engraçada,  
Não tinha teto, não tinha nada,  
Mas era feita com muito esmero,  
Na rua dos bobos, número zero.

Vinícius de Moraes. A Casa. Disponível em: <https://www.lettras.mus.br>. Acesso em: 10 mar 2025.

**A característica da localização geográfica da casa mencionada, corresponde a uma área**

A) urbana, com ruas e números.

B) hidrográfica, longe da cidade.

C) natural, com preservação ambiental.

D) rural, de agricultura familiar

Habilidade de Geografia

**(EF04GE11)** Identificar as características das paisagens naturais e antrópicas (relevo, cobertura vegetal, rios etc.) no ambiente em que vive, bem como a ação humana na conservação ou degradação dessas áreas.

Descritor de Língua Portuguesa acionado

**3º EF D4** - Inferir informações implícitas em textos.

**COMENTÁRIO:**

A Geografia busca compreender a forma como o espaço é organizado pelas sociedades. Um dos aspectos dessa organização é a localização geográfica, que pode ser identificada por referências como ruas, números, bairros ou marcos naturais. Mesmo sendo um poema de caráter lúdico e metafórico, o trecho traz elementos que remetem a um espaço urbano formalmente estruturado, o que permite aos alunos inferirem a localização da casa com base em sua representação simbólica. Assim, a questão também contribui para desenvolver competências de leitura crítica, associando a linguagem artística à análise espacial, o que está alinhado com os objetivos da Matriz SAEB.

A) CERTA. o trecho "na rua dos bobos, número zero" sugere claramente uma estrutura urbana, com elementos típicos de endereçamento. Esses dados são usados na Geografia para indicar localização espacial dentro de cidades, mesmo em textos literários ou simbólicos.

B) ERRADA. O texto não faz nenhuma referência a rios, lagos ou outras formas de relevo associadas à hidrografia.

C) ERRADA. Não há indícios de natureza protegida ou espaços conservados, como parques ou reservas.

D) ERRADA. A referência a uma rua e número de residência é típica do meio urbano, não rural.

#### 4. QUADRO DE HABILIDADES E DESCRITORES

Questão	Habilidade de Ciências Humanas (SAEB)	Descritores prioritários acionados		Gabarito
		Língua Portuguesa	Matemática	
01	(EF01GE03) Identificar e relatar semelhanças e diferenças de usos do espaço público (praças, parques) para o lazer e diferentes manifestações.	3º EF D4 - Inferir informações implícitas em textos.		A
02	(EF03GE04) Explicar como os processos naturais e históricos atuam na produção e na mudança das paisagens naturais e antrópicas nos seus lugares de vivência, comparando-os a outros lugares.	5º EF - Avaliar a fidedignidade de informações sobre um mesmo fato veiculadas em diferentes mídias.		B
03	(EF04GE11) Identificar as características das paisagens naturais e antrópicas (relevo, cobertura vegetal, rios etc.) no ambiente em que vive, bem como a ação humana na conservação ou degradação dessas áreas.	3º EF D4 - Inferir informações implícitas em textos.		C
04	(EF03GE04) Explicar como os processos naturais e históricos atuam na produção e na mudança das paisagens naturais e antrópicas nos seus lugares de vivência, comparando-os a outros lugares.	3º EF D4 - Inferir informações implícitas em textos.		D
05	(EF03GE04) Explicar como os processos naturais e históricos atuam na produção e na mudança das paisagens naturais e antrópicas nos seus lugares de vivência, comparando-os a outros lugares.	3º EF D4 - Inferir informações implícitas em textos.		D
06	(EF04GE11) Identificar as características das paisagens naturais e antrópicas (relevo, cobertura vegetal, rios etc.) no ambiente em que vive, bem como a ação humana na conservação ou degradação dessas áreas.	3º EF D4 - Inferir informações implícitas em textos.		A

# SEMANA 2

## REPRESENTAÇÃO ESPACIAL

### 1. ORGANIZAÇÃO CURRICULAR

Unidade Temática	Objeto de Conhecimento	Habilidade (BNCC)
Formas de representação e pensamento espacial	Sistema de orientação	(EF04GE09) Utilizar as direções cardeais na localização de componentes físicos e humanos nas paisagens rurais e urbanas.
Formas de representação e pensamento espacial	Elementos constitutivos dos mapas	(EF04GE10) Comparar tipos variados de mapas, identificando suas características, elaboradores, finalidades, diferenças e semelhanças.
Natureza, ambientes e qualidade de vida.	Diferentes tipos de poluição	(EF05GE11) Identificar e descrever problemas ambientais que ocorrem no entorno da escola e da residência (lixões, indústrias poluentes, destruição do patrimônio histórico etc.), propondo soluções (inclusive tecnológicas) para esses problemas.

### 2. RESUMO TEÓRICO

A representação espacial é uma das ferramentas mais significativas da Geografia, pois possibilita compreender, organizar e interpretar o espaço em diferentes escalas e contextos. Mapas, gráficos e charges funcionam como instrumentos essenciais para a visualização de fenômenos geográficos e sociais, contribuindo para uma leitura crítica do espaço vivido. No ensino fundamental, especialmente no 5º ano, o uso desses recursos permite aos estudantes desenvolverem habilidades cognitivas relacionadas à localização, orientação e análise de situações cotidianas, como a distribuição da população ou os impactos ambientais locais.

Ross (2006, p. 32) expõe que o mapa é um recurso que traduz uma realidade complexa em linguagem gráfica, facilitando a compreensão dos fenômenos espaciais. Gráficos e tabelas, por sua vez, são instrumentos que organizam dados de forma visual e sintética, favorecendo a leitura de informações quantitativas e qualitativas. Nas questões aplicadas aos alunos do 5º ano, esses elementos foram fundamentais para interpretar temas como o desmatamento da Amazônia, as direções cardeais em mapas e os impactos da ação humana sobre a natureza.

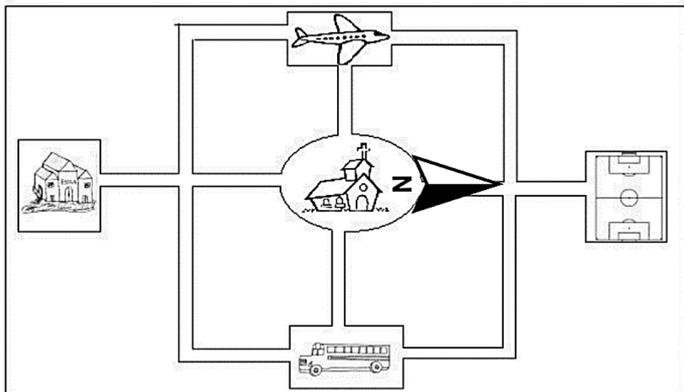
As charges, utilizadas como representação simbólica e crítica, permitem explorar conteúdos de Geografia de maneira lúdica, estimulando a reflexão sobre a sociedade, meio ambiente e política. Elas são capazes de provocar inferências e interpretações subjetivas e objetivas, desenvolvendo habilidades cognitivas superiores. De acordo com Moreira (2013, p. 87), o uso de linguagem visual crítica no ensino da Geografia estimula o pensamento reflexivo e amplia a compreensão do mundo contemporâneo.

No contexto do SAEB, as habilidades geográficas desenvolvidas nas atividades de representação espacial incluem: identificar e analisar a localização geográfica de um lugar ou objeto, utilizar as direções cardeais na localização de componentes em uma representação cartográfica; identificar atividades humanas potencialmente causadoras de impactos ambientais. Essas habilidades são associadas aos descritores de Língua Portuguesa como localizar informação explícita e reconhecer diferentes formas de tratar uma informação, e à Matemática como identificar localização em mapas ou croquis. As questões elaboradas nessa proposta foram pensadas para promover um aprendizado ativo e investigativo, em que os alunos aplicam conceitos cartográficos à análise de mapas e gráficos, exercitando a leitura e interpretação crítica dos dados espaciais. Além disso, os estudantes são estimulados a articular o conhecimento geográfico com a linguagem verbal e visual, promovendo a interdisciplinaridade e reforçando as competências gerais da BNCC.

Portanto, o uso de representações espaciais como mapas, gráficos e charges no ensino de Geografia para o 5º ano revela-se essencial não apenas como forma de ilustrar conteúdos, mas como um instrumento formador de pensamento crítico. O aluno desenvolve habilidades de localização, comparação, análise e síntese de informações que o tornam mais consciente de seu papel como sujeito espacial e social, atuante em seu meio e responsável pelas transformações que nele ocorrem.

### 3. QUESTÕES/ITENS

#### Questão 01



Disponível em: <https://sbsuelibofete71.blogspot.com/2011/04/atividade-sobre-pontos-cardeais.html>. Acesso em 18 mar. 2025. (Adaptado).

A determinação dos pontos cardeais (Norte, Sul, Leste e Oeste) em uma rosa dos ventos depende da existência de um ponto de referência. Nesse sentido, ao observar a imagem, os referenciais espaciais indicam que o(a) Nesse sentido, ao observar a imagem a(o)

- A) campo de futebol está ao norte da igreja.
- B) avião está a leste do campo de futebol.
- C) igreja está ao sul do ônibus.
- D) casa está ao oeste da igreja.

#### Habilidade de Geografia

(EF04GE09) Utilizar as direções cardeais na localização de componentes físicos e humanos nas paisagens rurais e urbanas.

#### Descritor de Matemática acionado

5G1.1 (D1) - Identificar a localização OU a descrição/ esboço do deslocamento de pessoas e/ou de objetos em representações bidimensionais (mapas, croquis etc.).

#### COMENTÁRIO:

A Geografia desenvolve habilidades de orientação espacial através do uso de mapas e pontos cardeais. A rosa dos ventos é uma ferramenta essencial para a localização, permitindo identificar direções relativas e absolutas. Nesta questão, os estudantes aplicam esses conceitos para determinar corretamente a posição dos elementos apresentados na imagem. Compreender a importância dos pontos cardeais é fundamental para a leitura de mapas e para o desenvolvimento da autonomia espacial, habilidade essencial para diversas atividades cotidianas e profissionais.

O campo de futebol está posicionado ao norte da igreja, conforme indicado pela seta que, embora aponte para a direita, sinaliza que o norte é nessa direção. Os alunos precisam analisar a orientação espacial e identificar corretamente os pontos cardeais com base em uma referência central.

- B) ERRADA. O avião está localizado a oeste da igreja, não a leste do campo de futebol.
- C) ERRADA. A igreja está a oeste do ônibus, e não ao sul, em especial considerando que o norte está sinalizado para a direita na imagem da igreja.
- D) ERRADA. A casa está ao sul da igreja.

#### Questão 02



Disponível em: <https://www.geografiaescolar.com.br>. Acesso em: 11 mar 2025.

De acordo com o mapa, o território brasileiro está localizado principalmente entre o (a):

- A) Linha do Equador e o Trópico de Câncer.
- B) Círculo Polar Ártico e o Trópico de Câncer.
- C) Linha do Equador e o Trópico de Capricórnio.
- D) Círculo Polar Antártico e o Trópico de Capricórnio.

#### Habilidade de Geografia

(EF04GE09) Utilizar as direções cardeais na localização de componentes físicos e humanos nas paisagens rurais e urbanas.

#### Descritor de Matemática acionado

5G1.1 (D1) - Identificar a localização OU a descrição/ esboço do deslocamento de pessoas e/ou de objetos em representações bidimensionais (mapas, croquis etc.).

#### COMENTÁRIO:

A questão avalia a capacidade do aluno de trabalhar com as referências das linhas imaginárias: a Linha do Equador como um elemento fundamental para a divisão do planeta. A localização geográfica de um país é fundamental para compreender suas características climáticas e ambientais. O Brasil é um dos poucos países do mundo cortados pela Linha do Equador, o que significa que parte do seu território está no Hemisfério Norte e outra parte principalmente no Hemisfério Sul.

- A) ERRADA. Entre a Linha do Equador e o Trópico de Câncer temos a localização da América Central e alguns países sul-americanos fronteiros com Brasil.
- B) ERRADA. Essa localização já aponta para próximo ao extremo norte do planeta, lugar bem distante do território brasileiro.
- C) CERTA. Quase que a totalidade do território brasileiro, como mostrado na imagem, está localizado entre a Linha do Equador e o Trópico de Capricórnio, numa região conhecida como zona tropical do planeta.
- D) ERRADA. Embora o extremo sul do Brasil esteja localizado nessa área, essa alternativa não atende ao que pede o item.

### Questão 03



Disponível em: <https://atlascolar.ibge.gov.br>. Acesso em: 11 mar 2025.

Uma das funções do mapa apresentado?

- A Determinar a extensão das cidades.
- B Representar a superfície terrestre.
- C Delimitar as placas tectônicas.
- D Destacar as capitais nacionais.

#### Habilidade de Geografia

(EF04GE10) Comparar tipos variados de mapas, identificando suas características, elaboradores, finalidades, diferenças e semelhanças.

#### Descritor de Matemática acionado

5G1.1 (D1) - Identificar a localização OU a descrição/ esboço do deslocamento de pessoas e/ou de objetos em representações bidimensionais (mapas, croquis etc.).

#### COMENTÁRIO:

A questão exige que o aluno compreenda a função de um mapa planisférico físico e sua importância na representação do espaço terrestre. Os mapas físicos são fundamentais para a análise do relevo e da hidrografia do planeta, fornecendo informações essenciais para a compreensão das variações naturais da superfície terrestre. Esse tipo de representação cartográfica é amplamente utilizado em estudos ambientais, planejamento territorial e ensino geográfico. A correta interpretação dos mapas físicos permite compreender melhor os impactos ambientais, a disposição das cadeias montanhosas e a organização dos continentes.

- A) ERRADA. O mapa não apresenta delimitações urbanas detalhadas.
- B) CERTA. O mapa apresentado é um planisfério físico, cuja função principal é representar a superfície terrestre, destacando o relevo, corpos d'água e formas do terreno. Esse tipo de mapa não tem foco em divisões políticas ou outros aspectos específicos.
- C) ERRADA. O objetivo desse tipo de mapa não é representar placas tectônicas.
- D) ERRADA. Trata-se de um mapa físico, que não tem enfoque em divisões políticas.

### Questão 04



Gonçalves Dias. Canção do Exílio. Disponível em <https://www.escrevendoofuturo.org.br>. Acesso em 13 mar 2025.

O problema ambiental evidenciado na imagem é:

- A Aquecimento global.
- B Desmatamento.
- C Efeito estufa.
- D Poluição atmosférica.

#### Habilidade de Geografia

(EF05GE11) Identificar e descrever problemas ambientais que ocorrem no entorno da escola e da residência (lixões, indústrias poluentes, destruição do patrimônio histórico etc.), propondo soluções (inclusive tecnológicas) para esses problemas.

#### Descritor de Língua Portuguesa acionado

3º EF D4 - Inferir informações implícitas em textos.

#### COMENTÁRIO:

A questão exige que o aluno identifique o problema ambiental e compreenda seu impacto na vida cotidiana. A poluição atmosférica é um dos principais problemas ambientais urbanos, resultante da queima de combustíveis fósseis, processos industriais e outras atividades humanas. Esse fenômeno pode causar sérios impactos na saúde humana, como doenças respiratórias, além de contribuir para mudanças climáticas e a degradação ambiental. É fundamental que políticas públicas e ações individuais sejam implementadas para reduzir os níveis de poluição e melhorar a qualidade do ar nas cidades.

- A) ERRADA. O efeito retratado é localizado e não se refere ao aumento da temperatura global.
- B) ERRADA. A imagem não mostra uma floresta devastada, e sim um ambiente urbano poluído.
- C) ERRADA. O efeito estufa é um fenômeno natural que pode ser intensificado pela poluição, mas não é diretamente representado na imagem.
- D) CERTA. a imagem evidencia um cenário urbano altamente poluído, onde o personagem precisa usar uma máscara para respirar. As chaminés liberando fumaça densa indicam um problema de poluição atmosférica, decorrente da emissão de poluentes industriais e veículos.

### Questão 05



Disponível em: <https://revistacenarium.com.br>. Acesso 11 mar 2025.

#### O cenário apresentado resultou na(no)

- (A) respeito às leis ambientais.
- (B) proteção da Floresta.
- (C) conservação da biodiversidade.
- (D) redução da cobertura vegetal.

#### Habilidade de Geografia

(EF05GE11) Identificar e descrever problemas ambientais que ocorrem no entorno da escola e da residência (lixões, indústrias poluentes, destruição do patrimônio histórico etc.), propondo soluções (inclusive tecnológicas) para esses problemas.

#### Descritor de Matemática acionado

5E1.3 (D28) - Ler/identificar OU comparar dados estatísticos expressos em gráficos (barras simples ou agrupadas, colunas simples ou agrupadas, pictóricos ou de linhas).

#### COMENTÁRIO:

A questão exige que o aluno identifique o problema do desmatamento e compreenda seu impacto na biodiversidade e no clima. O desmatamento na Amazônia é uma das principais ameaças à biodiversidade e ao equilíbrio climático global. A remoção da vegetação compromete a absorção de carbono, contribui para o aquecimento global e impacta as comunidades tradicionais que dependem da floresta. É essencial adotar políticas de conservação, fiscalização rigorosa e incentivos para práticas sustentáveis, garantindo a proteção desse bioma crucial para o planeta.

A) ERRADA. O aumento do desmatamento indica falhas na fiscalização e aplicação das leis ambientais.

B) ERRADA. A imagem mostra que a floresta está sendo destruída em grande escala.

C) ERRADA. A destruição da floresta implica na perda de habitat e na extinção de diversas espécies.

D) CERTA. O gráfico mostra a redução significativa da cobertura vegetal na Amazônia Legal no mês de setembro de 2024. O desmatamento afeta diretamente a biodiversidade, o ciclo da água e a regulação climática, provocando impactos ambientais severos.

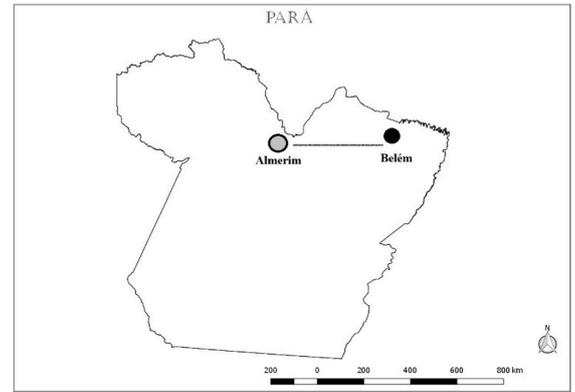
### Questão 06

#### Texto I

Joelma da Silva Mendes, nascida em Almerim, no oeste do Pará, é uma cantora, dançarina, coreógrafa, compositora e empresária que sempre defendeu e promoveu a música do Pará. Com uma presença marcante no cenário musical, Joelma conquistou diversos apelidos ao longo de sua carreira, sendo os mais conhecidos "Rainha do Calypso" e "A Maior do Norte", ambos refletindo sua influência no gênero musical que ajudou a popularizar no Brasil e no exterior.

Disponível em: <https://www.oliberal.com>. Acesso em 18 mar. 2025

#### Texto II



Disponível em: <https://nerdprofessor.com.br>. Acesso em 18 mar. 2025. (adaptado).

#### De acordo com os textos, o trajeto percorrido por Joelma de Almerim até Belém do Pará foi na direção

- (A) norte.
- (B) sul.
- (C) leste.
- (D) oeste.

#### Habilidade de Geografia

(EF04GE09) Utilizar as direções cardeais na localização de componentes físicos e humanos nas paisagens rurais e urbanas.

#### Descritor de Matemática acionado

5G1.1 (D1) - Identificar a localização OU a descrição/ esboço do deslocamento de pessoas e/ou de objetos em representações bidimensionais (mapas, croquis etc.).

#### COMENTÁRIO:

A análise cartográfica é uma habilidade fundamental desenvolvida no ensino de Geografia desde os anos iniciais. A compreensão da localização relativa, como o uso dos pontos cardeais, permite que os alunos desenvolvam a capacidade de interpretar mapas com base em referências visuais. O uso de mapas regionais, como o do estado do Pará, favorece a leitura do espaço próximo, estabelecendo relações entre localidade, direção e deslocamento. A identificação do deslocamento de Almerim até Belém na direção leste permite inferências espaciais que articulam leitura textual, representação visual e conhecimento geográfico.

A) ERRADA. O norte indica deslocamento para cima no mapa (sentido vertical), mas o trajeto indicado ocorre de forma horizontal (oeste-leste), e não há movimento significativo em direção ao norte.

B) ERRADA. A direção sul se refere à posição descendente no mapa, mas o trajeto de Almerim até Belém não segue essa direção. Ao contrário, o deslocamento é predominantemente na direção horizontal e para a direita, o que corresponde ao leste.

C) CERTA. Ao observar o mapa do estado do Pará, é possível identificar que Almerim está situado a oeste de Belém. Assim, o deslocamento de Almerim para Belém ocorre na direção leste.

D) ERRADA. O oeste seria o sentido contrário ao deslocamento de Almerim para Belém. Se fosse a viagem de Belém para Almerim, então a direção seria oeste. Como o percurso foi de Almerim para Belém, essa alternativa está incorreta.

#### 4. QUADRO DE HABILIDADES E DESCRITORES

Questão	Habilidade de Ciências Humanas (SAEB)	Descritores prioritários acionados		Gabarito
		Língua Portuguesa	Matemática	
01	(EF04GE09) Utilizar as direções cardeais na localização de componentes físicos e humanos nas paisagens rurais e urbanas.		5G1.1 (D1) - Identificar a localização OU a descrição/esboço do deslocamento de pessoas e/ou de objetos em representações bidimensionais (mapas, croquis etc.).	A
02	(EF04GE09) Utilizar as direções cardeais na localização de componentes físicos e humanos nas paisagens rurais e urbanas.		5G1.1 (D1) - Identificar a localização OU a descrição/esboço do deslocamento de pessoas e/ou de objetos em representações bidimensionais (mapas, croquis etc.).	C
03	(EF04GE10) Comparar tipos variados de mapas, identificando suas características, elaboradores, finalidades, diferenças e semelhanças.		5G1.1 (D1) - Identificar a localização OU a descrição/esboço do deslocamento de pessoas e/ou de objetos em representações bidimensionais (mapas, croquis etc.).	B
04	(EF05GE11) Identificar e descrever problemas ambientais que ocorrem no entorno da escola e da residência (lixões, indústrias poluentes, destruição do patrimônio histórico etc.), propondo soluções (inclusive tecnológicas) para esses problemas.	3º EF D4 - Inferir informações implícitas em textos.		D
05	(EF05GE11) Identificar e descrever problemas ambientais que ocorrem no entorno da escola e da residência (lixões, indústrias poluentes, destruição do patrimônio histórico etc.), propondo soluções (inclusive tecnológicas) para esses problemas.		5E1.3 (D28) - Ler/identificar OU comparar dados estatísticos expressos em gráficos (barras simples ou agrupadas, colunas simples ou agrupadas, pictóricos ou de linhas).	D
06	(EF04GE09) Utilizar as direções cardeais na localização de componentes físicos e humanos nas paisagens rurais e urbanas.		5G1.1 (D1) - Identificar a localização OU a descrição/esboço do deslocamento de pessoas e/ou de objetos em representações bidimensionais (mapas, croquis etc.).	C

# SEMANA 3 – ATMOSFERA E CLIMA

## 1. ORGANIZAÇÃO CURRICULAR

Unidade Temática	Objeto de Conhecimento	Habilidade (BNCC)
Conexões e escalas	Paisagens naturais e antrópicas em transformação	(EF03GE04) Explicar como os processos naturais e históricos atuam na produção e na mudança das paisagens naturais e antrópicas nos seus lugares de vivência, comparando-os a outros lugares.
Natureza, ambientes e qualidade de vida.	Conservação e degradação da natureza.	(EF04GE11) Identificar as características das paisagens naturais e antrópicas (relevo, cobertura vegetal, rios etc.) no ambiente em que vive, bem como a ação humana na conservação ou degradação dessas áreas.

## 2. RESUMO TEÓRICO

A atmosfera é a camada gasosa que envolve a Terra, responsável pela proteção contra radiações solares nocivas e pelo equilíbrio térmico essencial à vida. Ela atua como uma interface entre o planeta e o espaço, mantendo as condições climáticas e atmosféricas estáveis. Sua composição, formada principalmente por nitrogênio (78%) e oxigênio (21%), é fundamental para a sobrevivência dos seres vivos. A compreensão da estrutura e do funcionamento da atmosfera permite entender fenômenos como a formação de chuvas, ventos e variações de temperatura ao longo do globo. O estudo da atmosfera favorece o desenvolvimento de habilidades científicas que envolvem observação, análise e interpretação de dados meteorológicos.

Para Mendonça e Danni-Oliveira (2007, p. 48), a atmosfera influencia diretamente os processos ambientais e sociais, pois regula o tempo e o clima, impactando desde as atividades agrícolas até os hábitos cotidianos. Os elementos climáticos — temperatura, umidade e pressão atmosférica — e os fatores como latitude, altitude e maritimidade, explicam a diversidade de zonas climáticas e ajudam os estudantes a compreender as dinâmicas que moldam o ambiente em que vivem. A abordagem desses temas no 5º ano do Ensino Fundamental propicia uma visão integrada do espaço geográfico. A análise de fenômenos atmosféricos, como chuvas, ciclones, furacões, tornados e o aquecimento global, amplia a percepção crítica dos alunos sobre os impactos das ações humanas no clima. Conforme destaca Ross (2008, p. 137), a compreensão das interações entre a atmosfera e os demais sistemas naturais é essencial para a educação ambiental e a construção da cidadania. Ao estudar os eventos extremos, os educandos desenvolvem a habilidade de interpretar riscos, vulnerabilidades e a importância da adaptação às mudanças climáticas.

No âmbito do SAEB, habilidades como explicar características relacionadas aos ritmos da natureza e associar as diferenças de temperatura ou umidade a localizações geográficas distintas são fundamentais para o desenvolvimento do pensamento geográfico nos anos iniciais. A leitura de gráficos, tabelas e previsões do tempo, por exemplo, contribui para o aprimoramento das competências analíticas, permitindo a identificação de padrões climáticos e variações regionais.

Além disso, a leitura de imagens como mapas de zonas térmicas, previsões do tempo e gráficos de temperatura promove habilidades interdisciplinares. A integração com a Matemática e com a Língua Portuguesa fortalece a capacidade dos alunos de localizar informações explícitas, interpretar dados e construir significados a partir de representações visuais e textuais. Essas competências são essenciais para uma educação que valorize a leitura crítica do mundo.

Por fim, a utilização de músicas e textos sobre o clima, como proposto nas atividades da aula 4, proporciona uma abordagem contextualizada. Tais estratégias favorecem a formação de sujeitos conscientes e capazes de compreender a complexidade dos fenômenos naturais, bem como de se posicionar diante dos desafios socioambientais contemporâneos. O trabalho com a atmosfera e os elementos climáticos, portanto, contribui para a formação de cidadãos ativos e responsáveis.

### 3. QUESTÕES/ITENS

#### Questão 01

Chuva molha, molha, cai  
Chuva chove, chove, sai  
Chuva molha, molha, vem  
Chuva, chuva.

GABY AMARANTOS. Disponível em: <https://www.letras.mus.br>. Acesso em: 25 mar 2025 (fragmento).

O fenômeno atmosférico retratado no texto refere-se a(o)

(A) umidade.

(B) tempo.

(C) chuva.

(D) clima.

#### Habilidade de Geografia

(EF04GE11) Identificar as características das paisagens naturais e antrópicas (relevo, cobertura vegetal, rios etc.) no ambiente em que vive, bem como a ação humana na conservação ou degradação dessas áreas.

#### Descritor de Língua Portuguesa acionado

1º EF D1 - Localizar informações explícitas em textos.

#### COMENTÁRIO:

de acordo com a habilidade em desenvolvimento, é necessário abordar em sala de aula as características relacionadas aos ritmos da natureza. Nesse caso, a chuva compõe o cenário socioespacial da canção e pode funcionar como um bom ponto de partida para o melhor entendimento do espaço geográfico em construção na vida cotidiana do educando.

A – ERRADA: o texto é bem direto quanto à questão da chuva. Talvez o respondente possa confundir o gabarito com esse distrator por causa da umidade fazer parte da dinâmica hidrológica, no entanto, em se tratando da leitura do texto a informação explícita é a chuva.

B – ERRADA: o texto é bem direto quanto à questão da chuva. Talvez o respondente possa confundir o gabarito com esse distrator por causa de o tempo induzir a um raciocínio de tempo atmosférico, porém, não é a informação explícita tratada no texto.

C – CORRETA: o texto é bem direto quanto ao que está sendo retratado, e de modo bem enfático, portanto, refere-se a chuva como fenômeno atmosférico.

D – ERRADA: Talvez o respondente possa confundir o gabarito com esse distrator por causa de o termo clima referir-se às dinâmicas climáticas, contudo, não é a informação explícita tratada no texto.

#### Questão 02

**Belém está há mais de 100 dias com calor acima da média, aponta meteorologia**

Belém está há 101 dias com calor acima da média. Para terça-feira (21), a previsão era de 37 graus. A última vez que a capital registrou uma temperatura abaixo de 32,4 graus foi dia 12 de julho deste ano. Essas informações foram divulgadas, na terça-feira (21), durante a previsão do tempo no Jornal Nacional da Rede Globo.

Disponível em: <https://www.oliberal.com/belem/belem-esta-ha-mais-de-100-dias-com-calor-acima-da-media-aponta-meteorologia-1.878308>. Acesso em: 26 mar 2025 (adaptado)

A notícia revela que o tempo na cidade de Belém está

(A) chuvoso

(B) quente e úmido.

(C) com calor acima da média.

(D) com baixas temperaturas.

#### Habilidade de Geografia

(EF03GE04) Explicar como os processos naturais e históricos atuam na produção e na mudança das paisagens naturais e antrópicas nos seus lugares de vivência, comparando-os a outros lugares.

#### Descritor de Língua Portuguesa acionado

3º EF D4 - Inferir informações implícitas em textos.

#### COMENTÁRIO:

de acordo com a habilidade em desenvolvimento, é necessário abordar em sala de aula as variações de temperatura ao longo do espaço geográfico. Nesse caso, a leitura de notícias relacionadas ao clima favorece aos educandos uma melhor compreensão acerca das variações de temperatura no ambiente.

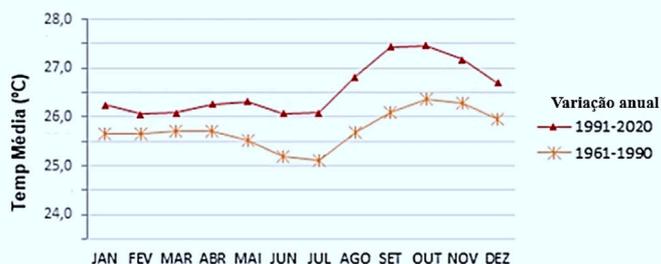
A – ERRADA: a leitura do texto é direta e indica que o tempo na cidade de Belém está com calor acima da média e que, inclusive, não chove há mais de cem dias.

B – ERRADA: a leitura do texto é direta e indica que o tempo na cidade de Belém está com calor acima da média; o respondente pode até associar esse distrator à questão do clima belenense ser classificado como quente e úmido, mas essa conclusão não está alinhada às informações presentes no texto-base.

C – CORRETA: a leitura do texto é direta e indica que o tempo na cidade de Belém está com calor acima da média.

D – ERRADA: muito pelo contrário, o texto informa que a temperatura na cidade de Belém está acima da média e com previsão de chegar a 37 graus.

#### Questão 03



Disponível em: <https://www.edgardigital.ufba.br>. Acesso em: 25 mar 2025 (adaptado).

A leitura do gráfico indica que

(A) o ano de 2020 foi mais quente que em 1990.

(B) o ano de 1961 foi mais quente que em 1991.

(C) o ano de 1991 foi mais frio que em 1980.

(D) o ano de 1991 foi mais frio que em 1961.

## Habilidade de Geografia

(EF03GE04) Explicar como os processos naturais e históricos atuam na produção e na mudança das paisagens naturais e antrópicas nos seus lugares de vivência, comparando-os a outros lugares.

## Descritor de Matemática acionado

5E1.3 (D28) - Ler/identificar OU comparar dados estatísticos expressos em gráficos (barras simples ou agrupadas, colunas simples ou agrupadas, pictóricos ou de linhas).

## COMENTÁRIO:

de acordo com a habilidade em desenvolvimento, é necessário abordar em sala de aula as variações de temperatura ao longo do espaço geográfico. Nesse caso, a leitura de gráficos de variação de temperatura é de extrema importância para que permita aos educandos uma melhor compreensão acerca das dinâmicas climáticas no planeta, de modo geral, e do ambiente a sua volta, de modo particular.

A – CORRETA: a leitura do gráfico é direta e indica que o traçado da linha superior no gráfico aponta temperaturas mais altas que as temperaturas do tracejado na linha inferior. Logo, o ano de 2020 foi mais quente que o ano de 1990.

B – ERRADA: a leitura do gráfico indica o ano de 1991 com registros de temperaturas mais elevadas que de 1961, assim, 1961 não pode ter sido mais quente que 1991.

C – ERRADA: a leitura do gráfico indica o ano de 1991 com registros de temperaturas mais elevadas que de 1980, portanto, 1991 não pode ter sido mais frio que 1980.

D – ERRADA: a leitura do gráfico demarca o ano de 1991 com registros de temperaturas mais elevadas que de 1961, portanto, 1991 não pode ter sido mais frio que 1961

## Questão 04

quinta-feira 27 mar	sexta-feira 28 mar	sábado 29 mar	domingo 30 mar	segunda-feira 31 mar	terça-feira 01 abr
máx.: 31°C mín.: 23°C	máx.: 28°C mín.: 22°C	máx.: 28°C mín.: 23°C	máx.: 29°C mín.: 22°C	máx.: 30°C mín.: 22°C	máx.: 32°C mín.: 22°C
Chuva com possibilidade de trovoadas	Chuva com possibilidade de tempestade forte	Chuva com possibilidade de trovoadas	Chuva	Chuva fraca	Chuva com possibilidade de trovoadas

Disponível em: <https://freemeteo.com.br>. Acesso em: 26 mar 2025 (adaptado).

De acordo com a imagem da previsão do tempo de uma dada cidade, o valor máximo de temperatura será registrado na

- A) terça-feira, dia 01 de abril.
- B) domingo, dia 30 de março.
- C) quinta-feira, dia 27 de março.
- D) segunda-feira, dia 31 de março.

## Habilidade de Geografia

(EF04GE11) Identificar as características das paisagens naturais e antrópicas (relevo, cobertura vegetal, rios etc.) no ambiente em que vive, bem como a ação humana na conservação ou degradação dessas áreas.

## Descritor de Matemática acionado

5E1.2 (D27) - Ler/identificar OU comparar dados estatísticos expressos em tabelas (simples ou de dupla entrada).

## COMENTÁRIO:

de acordo com a habilidade em desenvolvimento, é necessário abordar em sala de aula as variações de temperatura ao longo do espaço geográfico. Nesse caso, a leitura de imagens e tabelas que registrem tais variações favorece aos educandos uma melhor compreensão acerca das dinâmicas climáticas no ambiente.

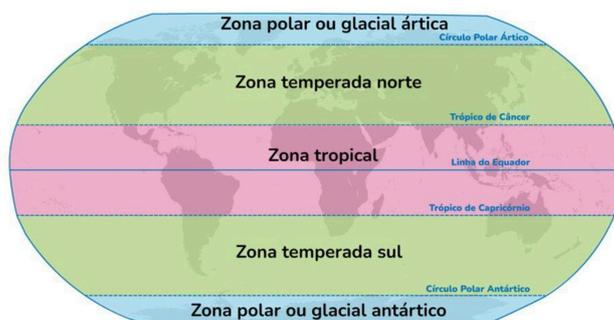
A – CORRETA: a leitura da imagem é direta e indica que o valor máximo da temperatura será registrado na terça-feira, 01 de abril, marcando 32 graus.

B – ERRADA: no dia 30 de março, de acordo com a previsão, a temperatura máxima alcançará 29 graus, portanto, abaixo do que será registrado na terça-feira, como no gabarito.

C – ERRADA: no dia 27 de março, de acordo com a previsão, a temperatura máxima alcançará 31 graus, logo, abaixo do que será registrado na terça-feira.

D – ERRADA: no dia 31 de março, de acordo com a previsão, a temperatura máxima alcançará 30 graus, assim, abaixo do que será registrado na terça-feira.

## Questão 05



Disponível em: <https://brasilescola.uol.com.br>. Acesso em: 25 mar 2025 (adaptado).

Os ambientes com temperaturas mais baixas do planeta estão localizados nas zonas

- A) temperada do norte e temperada do sul.
- B) glacial ártica e glacial antártica.
- C) temperada do norte e tropical.
- D) tropical e polar.

## Habilidade de Geografia

(EF04GE11) Identificar as características das paisagens naturais e antrópicas (relevo, cobertura vegetal, rios etc.) no ambiente em que vive, bem como a ação humana na conservação ou degradação dessas áreas.

### Descritor de Matemática acionado

5G1.1 (D1) - Identificar a localização OU a descrição/ esboço do deslocamento de pessoas e/ou de objetos em representações bidimensionais (mapas, croquis etc.).

#### COMENTÁRIO:

de acordo com a habilidade em desenvolvimento, é necessário abordar em sala de aula as variações de temperatura ao longo do globo terrestre. Nesse caso, as zonas térmicas como objeto do conhecimento confere ao estudante uma melhor compreensão acerca das dinâmicas climáticas no planeta.

A – ERRADA: a leitura da imagem destaca os polos geográficos como glaciais e, portanto, são os ambientes mais gelados do planeta; talvez o respondente confunda o gabarito com esse distrator devido as zonas temperadas serem ambientes que também registram baixas temperaturas.

B – CORRETA: a leitura da imagem destaca os polos geográficos como glaciais e, portanto, como os ambientes que registram as temperaturas mais baixas do planeta.

C – ERRADA: nesse distrator o respondente precisa associar a zona tropical como uma região de temperaturas elevadas e, ainda que, a zona temperada do norte não apresenta temperaturas mais baixas que as da zona glacial.

D – ERRADA: nessa alternativa, do mesmo modo que na anterior, o respondente precisa associar a zona tropical como uma região de temperaturas elevadas; aqui somente a zona polar caberia como mais gelada ou de temperatura mais baixa.

### Descritor de Matemática acionado

5E1.2 (D27) - Ler/identificar OU comparar dados estatísticos expressos em tabelas (simples ou de dupla entrada).

#### COMENTÁRIO:

de acordo com a habilidade em desenvolvimento, é necessário abordar em sala de aula as variações de temperatura ao longo do espaço geográfico. Nesse caso, a leitura de imagens e tabelas que registrem tais variações favorece aos educandos uma melhor compreensão acerca das dinâmicas climáticas no ambiente.

A – ERRADA: a leitura da imagem é direta e indica que às 06:00 da manhã o céu está limpo e propício para sair de casa sem algum tipo de preocupação relacionada ao tempo atmosférico.

B – ERRADA: a leitura da imagem é direta e indica que às 09:00 da manhã o céu está com poucas nuvens e propício para sair de casa sem algum tipo de preocupação relacionada ao tempo atmosférico.

C – CORRETA: no horário das 15:00 há chuva e possibilidade de trovoadas, nesse caso, é indicado que haja uma cautela maior para sair de casa.

D – ERRADA: a leitura da imagem é direta e indica que às 21:00 da noite o tempo está chuvoso, porém, sem algum tipo de preocupação relacionada ao volume da chuva e de trovoadas.

### Questão 06

Belem, previsão climática por hora: Hoje		quarta-feira 26 março 2025				
Nascer do sol: 06:17 (há 28h e 18min), Pôr do sol: 18:23 (há 16h e 11min)						
Horário	06:00	09:00	12:00	15:00	18:00	21:00
Clima						
	Céu limpo	Poucas nuvens	Chuva	Chuva com possibilidade de trovoadas	Chuva com possibilidade de trovoadas	Chuva
Temp.	25°C	29°C	29°C	28°C	25°C	24°C

Disponível em: <https://freemeteo.com.br>. Acesso em: 26 mar 2025 (adaptado).

Com base nas informações da imagem, o horário menos indicado para sair de casa neste dia é

- A) 06:00 da manhã.
- B) 09:00 da manhã.
- C) 15:00 da tarde.
- D) 21:00 da noite.

### Habilidade de Geografia

(EF03GE04) Explicar como os processos naturais e históricos atuam na produção e na mudança das paisagens naturais e antrópicas nos seus lugares de vivência, comparando-os a outros lugares.

#### 4. QUADRO DE HABILIDADES E DESCRITORES

Questão	Habilidade de Ciências Humanas (SAEB)	Descritores prioritários acionados		Gabarito
		Língua Portuguesa	Matemática	
01	(EF04GE11) Identificar as características das paisagens naturais e antrópicas (relevo, cobertura vegetal, rios etc.) no ambiente em que vive, bem como a ação humana na conservação ou degradação dessas áreas.	1º EF D1 – Localizar informações explícitas em textos.		C
02	(EF03GE04) Explicar como os processos naturais e históricos atuam na produção e na mudança das paisagens naturais e antrópicas nos seus lugares de vivência, comparando-os a outros lugares.	3º EF D4 - Inferir informações implícitas em textos.		C
03	(EF03GE04) Explicar como os processos naturais e históricos atuam na produção e na mudança das paisagens naturais e antrópicas nos seus lugares de vivência, comparando-os a outros lugares.		5E1.3 (D28) - Ler/ identificar OU comparar dados estatísticos expressos em gráficos (barras simples ou agrupadas, colunas simples ou agrupadas, pictóricos ou de linhas).	A
04	(EF04GE11) Identificar as características das paisagens naturais e antrópicas (relevo, cobertura vegetal, rios etc.) no ambiente em que vive, bem como a ação humana na conservação ou degradação dessas áreas.		5E1.2 (D27) - Ler/ identificar OU comparar dados estatísticos expressos em tabelas (simples ou de dupla entrada).	A
05	(EF04GE11) Identificar as características das paisagens naturais e antrópicas (relevo, cobertura vegetal, rios etc.) no ambiente em que vive, bem como a ação humana na conservação ou degradação dessas áreas.		5G1.1 (D1) - Identificar a localização OU a descrição/esboço do deslocamento de pessoas e/ou de objetos em representações bidimensionais (mapas, croquis etc.).	B
06	(EF03GE04) Explicar como os processos naturais e históricos atuam na produção e na mudança das paisagens naturais e antrópicas nos seus lugares de vivência, comparando-os a outros lugares.		5E1.2 (D27) - Ler/ identificar OU comparar dados estatísticos expressos em tabelas (simples ou de dupla entrada).	C

# SEMANA 4 – O RURAL E O URBANO

## 1. ORGANIZAÇÃO CURRICULAR

Unidade Temática	Objeto de Conhecimento	Habilidade (BNCC)
O sujeito e seu lugar no mundo	A cidade e o campo: aproximações e diferenças	(EF03GE03) Reconhecer os diferentes modos de vida de povos e comunidades tradicionais em distintos lugares.
Conexões e escalas	Relação campo e cidade	(EF04GE04) Reconhecer especificidades e analisar a interdependência do campo e da cidade, considerando fluxos econômicos, de informações, de ideias e de pessoas.
Conexões e escalas	Território, redes e urbanização	(EF05GE03) Identificar as formas e funções das cidades e analisar as mudanças sociais, econômicas e ambientais provocadas pelo seu crescimento.

## 2. RESUMO TEÓRICO

O espaço urbano e o espaço rural apresentam características socioespaciais diferenciadas e estabelecem uma relação de complementaridade. Cada qual apresenta a sua própria organização espacial sobre a qual se reproduzem relações sociais e econômicas que marcam esses espaços, juntamente a formas físicas e processos que ajudam a identificar e a diferenciar o que é urbano do que é rural. Ao mesmo tempo, o espaço urbano e o espaço rural não estão isolados entre si. Pelo contrário, eles são marcados por constantes trocas. Essas trocas são principal, mas não exclusivamente, econômicas.

O espaço urbano e o espaço rural passaram por longos processos de evolução e de modernização. Por causa disso, os seus papéis na organização do território se modificaram: de uma total dependência do urbano para com o rural, eles se tornaram recortes espaciais complementares. Então, tanto o espaço urbano quanto o espaço rural têm a sua importância individual, ao mesmo tempo em que eles são indispensáveis para a dinâmica territorial de um modo mais abrangente.

É no urbano que se realizam as atividades secundárias (ligadas à indústria) e terciárias da economia (ligadas ao desenvolvimento do setor comercial e de serviços). O espaço urbano é, por isso, importante pela ampla oferta de serviços para a população, atendendo não somente a população das cidades, como também a do campo. Além disso, a elevada concentração de elementos culturais e o seu dinamismo econômico ajudam a fortalecer a integração entre esses diferentes espaços, estreitando a relação entre o rural e o urbano.

Por sua vez, o espaço rural é o responsável pela produção primária (ligadas ao extrativismo, agropecuária e pesca). Dele provêm os alimentos a serem consumidos tanto pela população rural quanto pela população urbana e que serão comercializados das mais diversas maneiras.

Assim, é no espaço rural que se obtêm matérias-primas para a produção industrial, o que o torna fundamental para o bom desempenho da economia e para a manutenção do fluxo de produtos e de capitais entre a cidade e o campo. E, ainda, devido à alta concentração de elementos naturais, o espaço rural se torna igualmente importante para a biodiversidade e o equilíbrio ambiental dos territórios.

### 3. QUESTÕES/ITENS

#### Questão 01

És a planta que alimenta  
A paixão do nosso povo  
Macho fêmea das touceiras  
Onde Oxossi faz seu posto.  
A mais magra das palmeiras  
Mas mulher do sangue grosso  
E homem do sangue vasto  
Tu te entregas até o caroço [...]

Disponível em: <https://www.letras.mus.br/nilson-chaves/217034/>. Acesso em: 30 abr. 2025. (Fragmento)

Qual aspecto cultural é destacado na canção?

- A O uso da planta como produto de exportação.
- B A utilização da planta como remédio tradicional.
- C A relação simbólica com a planta na alimentação.
- D A exclusividade da planta em rituais religiosos.

#### Habilidade de Geografia

(EF03GE03) Reconhecer os diferentes modos de vida de povos e comunidades tradicionais em distintos lugares.

#### Descritor de Língua Portuguesa acionado

3º EF D4 - Inferir informações implícitas em textos.

#### COMENTÁRIO:

A música de Nilson Chaves é uma expressão da cultura alimentar e simbólica dos povos amazônicos. Ao se referir à planta que “invade a mesa” e “abasta a casa”, o compositor constrói uma metáfora que aproxima a natureza da identidade coletiva. A planta simboliza não só alimento, mas afeto, espiritualidade e resistência. De acordo com Cavalcanti (2008), o ensino de Geografia deve valorizar as territorialidades e os modos de vida locais como parte da formação cidadã. A canção reforça o pertencimento cultural a partir da natureza, o que Milton Santos (1996) chama de espaço vivido, onde técnica, emoção e cultura se entrelaçam. Essa abordagem também favorece a leitura crítica e inferencial no campo da Língua Portuguesa. A habilidade D3 é mobilizada quando o aluno compreende o significado implícito nas expressões poéticas, relacionando linguagem simbólica com elementos do cotidiano, como a alimentação, a ancestralidade e a religiosidade.

A – ERRADA. A letra da música exalta o uso da planta no contexto doméstico e comunitário, como parte da alimentação e da cultura popular. Não há qualquer menção à exportação ou ao comércio exterior. Portanto, a relação com mercados internacionais não é abordada, o que torna essa alternativa incompatível com o texto.

B – ERRADA. Embora plantas possam ser usadas na medicina popular, não é esse o foco da música. O texto celebra a planta por seu valor alimentar, simbólico e cultural, especialmente por “abastar a casa” e alimentar a paixão do povo. A função medicinal não é citada ou sugerida, o que invalida esta alternativa.

C – CORRETA. A música reforça uma conexão cultural, simbólica e afetiva com a planta, indicando seu papel de sustento (“invadir a nossa mesa”, “abastar a nossa casa”) e sua ligação com entidades como Oxóssi. Essa construção poética sugere que a planta representa mais do que alimento: ela simboliza a identidade, o pertencimento e o modo de vida tradicional. Essa interpretação corresponde perfeitamente à habilidade EF03GE01, que trata do reconhecimento dos modos de vida dos povos e comunidades tradicionais.

D – ERRADA. Apesar da menção a Oxóssi, orixá das florestas, a música não restringe a planta ao uso ritualístico. O texto destaca que a planta “invade a mesa” e “abasta a casa”, ou seja, está presente na alimentação cotidiana e no universo simbólico popular. Portanto, ela não é exclusiva de rituais religiosos, mas parte de um modo de vida integrado entre o sagrado e o cotidiano.

#### Questão 02

A Amazônia tem um espaço rural único, onde a floresta densa é uma parte integrante da vida dos moradores rurais. A agricultura familiar é uma das principais atividades econômicas da região, com a produção de mandioca, cupuaçu e outros produtos agroflorestais. A relação entre os camponeses e a floresta é complexa, pois eles dependem da floresta para sua subsistência, mas também precisam proteger os recursos naturais para garantir a sustentabilidade da região.

SILVA, Ana Paula. A agricultura familiar na Amazônia: desafios e perspectivas de sustentabilidade. Revista Brasileira de Geografia Agrária, v. 15, n. 4, p. 231–245, 2023. Disponível em: <https://www.revistas.ufpr.br/rbg/article/view/xxx>. Acesso em: 29 abr. 2025.

Há uma característica marcante no espaço amazônico que se destaca no texto pelo (a)

- A presença de grandes propriedades agrícolas com fins comerciais.
- B declínio de florestas nativas e predomínio de máquinas pesadas no campo.
- C convívio com a floresta densa e a produção de produtos agroflorestais.
- D produção de soja e outros grãos para o mercado internacional.

#### Habilidade de Geografia

(EF04GE04) Reconhecer especificidades e analisar a interdependência do campo e da cidade, considerando fluxos econômicos, de informações, de ideias e de pessoas.

#### Descritor de Língua Portuguesa acionado

4º EF D11 – Distinguir fatos de opiniões em textos.

#### COMENTÁRIO:

O espaço rural amazônico constitui um território de complexidade ecológica, cultural e socioeconômica, onde a relação entre os habitantes e o meio ambiente é marcada por práticas sustentáveis e modos de vida tradicionais. A agricultura familiar desponta como um dos principais pilares desse espaço, sendo responsável pela produção de alimentos e pela conservação da biodiversidade regional. Segundo Carneiro (2008), essa forma de organização produtiva envolve saberes populares e técnicas adaptadas ao bioma florestal, promovendo a segurança alimentar local e a proteção ambiental. Essa dinâmica revela que, na Amazônia, o espaço geográfico é forjado historicamente pela interação entre as comunidades e a natureza, de forma simbólica, produtiva e resistente

A) ERRADA. A presença de grandes propriedades com fins comerciais é típica do agronegócio e da monocultura, mais comum em regiões como o Centro-Oeste e o Sul. O texto, no entanto, enfatiza a agricultura familiar e o uso sustentável da floresta.

B) ERRADA. A afirmação contradiz diretamente o texto, que destaca a presença da floresta densa como parte da vida dos moradores e a dependência da floresta para subsistência, mostrando que ela está longe de ser ausente.

C) CORRETA. O texto evidencia o convívio direto com a floresta densa e a prática da agricultura familiar com produtos agroflorestais, que são características marcantes da organização rural amazônica.

D) ERRADA. A produção de soja para exportação não é mencionada no texto e está associada a outra lógica produtiva (agronegócio intensivo), não àquela praticada pelos camponeses amazônicos descritos.

### Questão 03



Disponível em: <https://site-antigo.socioambiental.org/pt-br/noticias-socioambientais/populacao-e-convidada-a-revalidar-sistema-agricola-tradicional-do-rio-negro-como-patrimonio-cultural-do-brasil>. Acesso em: 23 maio 2025.

Com base na imagem, qual aspecto cultural desse povo amazônico está representado?

- A) Trabalho coletivo na agricultura.
- B) Uso de máquinas modernas na lavoura.
- C) Produção agrícola voltada à exportação.
- D) Cultivo em grandes propriedades rurais.

### Habilidade de Geografia

(EF03GE03) Reconhecer os diferentes modos de vida de povos e comunidades tradicionais em distintos lugares.

### Descritor de Língua Portuguesa acionado

1º EF D5 – Analisar os efeitos de sentido de recursos multissemióticos em textos que circulam em diferentes suportes.

### COMENTÁRIO:

O espaço amazônico constitui um território singular em termos de diversidade cultural, ecológica e produtiva. Povos como o Baré mantêm formas de vida que expressam uma profunda integração com o meio ambiente, por meio de práticas como os Sistemas Agrícolas Tradicionais (SAT), que articulam técnicas sustentáveis de cultivo, respeito ao ciclo

natural da floresta e reprodução social das comunidades. Conforme Carneiro (2008), esses sistemas representam um modo de produção autônomo e adaptado ao ecossistema amazônico, garantindo a segurança alimentar e a conservação dos saberes ancestrais. O uso do aturá para o transporte de produtos agrícolas, como a mandioca, evidencia o elo entre o trabalho agrícola e a cultura material dos povos indígenas. Esses saberes, além de produtivos, são também simbólicos e formam o que o Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (IPHAN) reconhece como patrimônio imaterial brasileiro.

A) CORRETA. A imagem mostra um casal de agricultores do povo Baré utilizando técnicas tradicionais, como o uso do aturá, evidenciando o trabalho coletivo em pequenas lavouras familiares, típico dos Sistemas Agrícolas Tradicionais (SAT).

B) ERRADA. Não há uso de máquinas visível, e sim ferramentas manuais, típicas de uma agricultura tradicional de subsistência.

C) ERRADA. A produção é voltada ao consumo local e manutenção cultural, não à exportação em larga escala.

D) ERRADA. A lavoura retratada é de pequena escala, típica de comunidades indígenas.

### Questão 04



Disponível em: <https://arionaurocartuns.com.br>. Acesso em: 17 abr. 2025.

As mudanças sociais evidenciadas na ilustração tem como principal causa o (a):

- A) Aumento da poluição.
- B) Crescimento da cidade.
- C) Valorização da vizinhança.
- D) Diminuição de áreas verdes.

### Habilidade de Geografia

(EF05GE03) Identificar as formas e funções das cidades e analisar as mudanças sociais, econômicas e ambientais provocadas pelo seu crescimento.

### Descritor de Língua Portuguesa acionado

1º EF D5 – Analisar os efeitos de sentido de recursos multissemióticos em textos que circulam em diferentes suportes.

## COMENTÁRIO:

Nessa questão é possível explorar vários aspectos relacionados ao crescimento das cidades. Seja na dimensão política, econômica, cultural e ambiental. Podem-se estabelecer conexões com a dinâmica vivida pelos próprios educandos no entorno escolar. Como que eles percebem essa relação no lugar deles? Há crescimento das cidades onde ele mora? Que tipo de ambiente ele está localizado?

A) ERRADA. A imagem e o diálogo não retratam poluição. Inclusive mostra-se um território com um certo zelo ambiental na organização espacial.

B) CORRETA. O diálogo é bastante nítido quando retrata a questão do crescimento da cidade. É um fenômeno típico do crescimento horizontal das grandes cidades que são impulsionadas pela industrialização.

C) ERRADA. Essa alternativa não condiz com o gabarito porque a valorização da vizinha não irá ocorrer quando a grande cidade se expandir para essa direção. Muito pelo contrário, a partir do momento que essas áreas forem valorizadas, na maioria dos casos, ocorre a intensificação de conflitos pelo uso do território.

D) ERRADA. A diminuição de áreas verdes é uma consequência do crescimento das cidades e não uma causa de mudança social.

### Questão 05



Disponível em: <https://agenciapara.com.br>. Acesso em: 28 Mai 2025.

A cidade de Belém, destacada na imagem, apresenta características que a classificam como um(a)

A) espaço urbano.

B) paisagem rural.

C) espaço agrário.

D) paisagem natural.

### Habilidade de Geografia

(EF05GE03) Identificar as formas e funções das cidades e analisar as mudanças sociais, econômicas e ambientais provocadas pelo seu crescimento.

### Descritor de Língua Portuguesa acionado

1º EF D5 – Analisar os efeitos de sentido de recursos multissemióticos em textos que circulam em diferentes suportes.

## COMENTÁRIO:

Essa questão também possibilita um reconhecimento amplo do entorno escolar. A depender da cidade que está a escola é possível estabelecer comparações com a capital paraense. Isso sempre no sentido exploratório e potencializador das aprendizagens. Pode-se trazer imagens de outras cidades e exercitar essas percepções e diferenciações.

A) CORRETA. As características presentes na imagem revelam que a cidade de Belém é predominantemente urbana, dada a visualização das edificações, praças, ruas asfaltadas, trânsito caótico; embora apresente também vários elementos que poderiam remeter-se ao espaço rural, como a forte presença dos rios e da vegetação ao fundo.

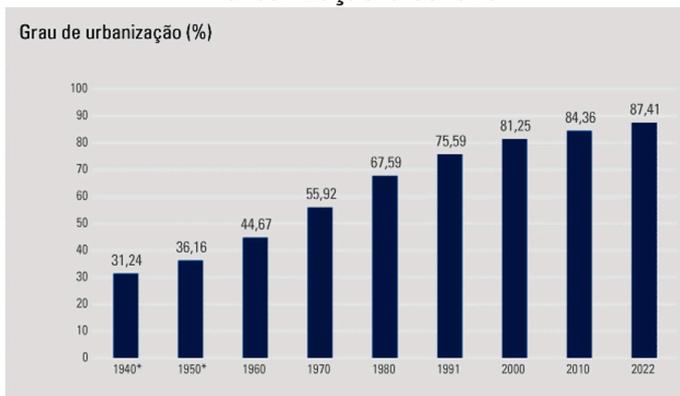
B) ERRADA. A paisagem rural estaria atribuída a elementos que indicassem atividades primárias, a exemplo: pecuária, extrativismo, pesca, agricultura. Situação essas que não ocorrem nesta imagem.

C) ERRADA. O espaço agrário estaria atribuído a elementos que indicassem atividades primárias, a exemplo: pecuária, extrativismo, pesca, agricultura. Situação essas que não ocorrem nesta imagem.

D) ERRADA. Embora existam bastante elementos naturais na paisagem belenense, nesta imagem há o predomínio de construções urbanas.

### Questão 06

#### A urbanização brasileira



Disponível em <https://agenciadenoticias.ibge.gov.br>. Acesso em: 28 Mai 2025.  
Adaptado.

A evolução no grau de urbanização brasileira apresentada no gráfico mostra que o país é:

A) Rural.

B) Urbano.

C) Desenvolvido.

D) Subdesenvolvido.

### Habilidade de Geografia

(EF05GE03) Identificar as formas e funções das cidades e analisar as mudanças sociais, econômicas e ambientais provocadas pelo seu crescimento.

### Descritor de Matemática acionado

5E1.3 (D28) - Ler/identificar OU comparar dados estatísticos expressos em gráficos (barras simples ou agrupadas, colunas simples ou agrupadas, pictóricos ou de linhas).

## COMENTÁRIO:

A leitura de gráficos funciona como um excelente marcador das características de um território. Nesse caso há uma leitura simples de crescimento da reta ao longo dos anos. É necessário sempre exercitar essas leituras a partir de dados concretos sobre o seu próprio município ou entorno escolar.

A) ERRADA. Ao ler o gráfico, a resposta torna-se imediata quando se identifica que ao longo do tempo o grau de urbanização do território brasileiro foi evoluindo, o que representa a mudança do país para um território urbano e não rural.

B) CORRETA. Ao ler o gráfico, a resposta torna-se imediata quando se identifica que ao longo do tempo o grau de urbanização do território brasileiro foi evoluindo, tanto que em 2022 esse grau de urbanização atingiu quase 90%.

C) ERRADA. Alto grau de urbanização não corresponde em grau de desenvolvimento. Nesse sentido, o próprio gráfico não aborda essa questão.

D) ERRADA. Alto grau de urbanização não corresponde em grau de subdesenvolvimento e, ainda, o próprio gráfico não aborda essa questão.

## 4. QUADRO DE HABILIDADES E DESCRITORES

Questão	Habilidade de Ciências Humanas (SAEB)	Descritores prioritários acionados		Gabarito
		Língua Portuguesa	Matemática	
01	(EF03GE03) Reconhecer os diferentes modos de vida de povos e comunidades tradicionais em distintos lugares.	3º EF D4 - Inferir informações implícitas em textos.		C
02	(EF04GE04) Reconhecer especificidades e analisar a interdependência do campo e da cidade, considerando fluxos econômicos, de informações, de ideias e de pessoas.	4º EF D11 – Distinguir fatos de opiniões em textos.		C
03	(EF03GE03) Reconhecer os diferentes modos de vida de povos e comunidades tradicionais em distintos lugares.	1º EF D5 – Analisar os efeitos de sentido de recursos multissemióticos em textos que circulam em diferentes suportes.		A
04	(EF05GE03) Identificar as formas e funções das cidades e analisar as mudanças sociais, econômicas e ambientais provocadas pelo seu crescimento.	1º EF D5 – Analisar os efeitos de sentido de recursos multissemióticos em textos que circulam em diferentes suportes.		B
05	(EF05GE03) Identificar as formas e funções das cidades e analisar as mudanças sociais, econômicas e ambientais provocadas pelo seu crescimento.	1º EF D5 – Analisar os efeitos de sentido de recursos multissemióticos em textos que circulam em diferentes suportes.		A
06	(EF05GE03) Identificar as formas e funções das cidades e analisar as mudanças sociais, econômicas e ambientais provocadas pelo seu crescimento.		5E1.3 (D28) - Ler/identificar OU comparar dados estatísticos expressos em gráficos (barras simples ou agrupadas, colunas simples ou agrupadas, pictóricos ou de linhas).	B

### Referências

ALTIERI, M. A. Agroecologia: bases científicas para uma agricultura sustentável. São Paulo: Expressão Popular, 2009.

BECKER, B. K. Geopolítica da Amazônia. Estudos Avançados, v. 19, n. 53, p. 71-86, 2005.

CARNEIRO, M. J. Sociologia e agricultura familiar: elementos para uma abordagem crítica. In: CARNEIRO, M. J.; MALUF, R. (Orgs.). Para além da produção: multifuncionalidade e agricultura familiar. Rio de Janeiro: Mauad X, 2008. p. 47-72.

CAVALCANTI, L. de S. Geografia, escola e construção do conhecimento. Campinas: Papirus, 2008.

GOLDEMBERG, J. Energia: o futuro e os desafios. São Paulo: Companhia das Letras, 2009.

HALL, D. O.; ROSILLO-CALLE, F.; WOODS, J. Biomass energy, forests and global warming. In: International Forestry Review, v. 5, n. 3, p. 234-245, 2013.

SILVA, C. R.; PEREIRA, M. R.; SANTOS, J. S. Soluções energéticas para a Amazônia. Montpellier: CIRAD, 2015. Disponível em: [https://agritrop.cirad.fr/567794/1/solucoes\\_energeticas\\_para\\_a\\_amazonia.pdf](https://agritrop.cirad.fr/567794/1/solucoes_energeticas_para_a_amazonia.pdf). Acesso em: 23 maio 2025.

SANTOS, M. A natureza do espaço: técnica e tempo, razão e emoção. São Paulo: Edusp, 1996.